



MOLISE

BORGHI · BIODIVERSITÀ · GASTRONOMIA



The New York Times

Sceglie il Molise come meta italiana da visitare almeno una volta nella vita

Chooses the Molise as one of the italian destination to visit at least once in a lifetime

PRESENTAZIONE

_PRESENTATION

 **Molitour Incoming Tour Operator**, Tour Operator del Molise, propone un territorio meraviglioso e poco conosciuto, che amiamo definire **“un piccolo scrigno ricco di grandi bellezze”**.

Sempre più turisti, infatti, stanno scoprendo lo straordinario patrimonio storico, archeologico e ambientale della Regione Molise.

Il New York Times sceglie il Molise come meta italiana da visitare almeno una volta nella vita. La destinazione è stata inserita nella classifica “52 Places to go”.

La new entry è il Molise, zona ricca di storia, reperti archeologici, feste tradizionali e paesaggi incontaminati. Il New York Times inserisce il Molise al trentasettesimo posto su cinquantadue della speciale classifica dei luoghi da visitare nel mondo.

Molitour Incoming Tour Operator, attraverso un’attenta organizzazione e messa in rete dei servizi turistici locali, propone, in collaborazione con Tour

 **Molitour Incoming Tour Operator**, Tour Operator of Molise, offers a wonderful but still not well known territory, which we like to define as **“a small treasure chest full of great beauties”**.

Actually, an increasing number of tourists is discovering the extraordinary historical, archaeological and environmental heritage of Molise Region.

The New York Times indicates Molise as an Italian destination to visit at least once in a lifetime.

It has been included in the “52 Places to go” ranking. Molise is the new entry: an area rich in history, archaeological finds, traditional festivals and unspoiled landscapes. The New York Times places Molise at number 37 out of 52 in the special ranking of places to visit in the world.

Through a careful organization and networking of local tourist services, Molitour Incoming Tour Operator offers, in collaboration with national and international

Operator nazionali e internazionali, pacchetti turistici, shopping tour, itinerari ed escursioni, legati alle peculiarità del territorio, alle emergenze storiche, archeologiche, ambientali, al turismo scolastico, esperienziale, delle radici o di ritorno, religioso e della terza età.

Tra le straordinarie risorse del territorio, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, si citano:

il Museo Nazionale del Paleolitico di Isernia (il più antico accampamento umano d’Europa), il sito archeologico di “Altilia” e le tante emergenze sannitiche e romane, Isernia (che vanta il primato di essere stata la prima capitale d’Italia con la Lega Italica nel 90 a.c.), l’Abbazia di San Vincenzo al Volturno (uno dei più grandi monasteri altomedievali - carolingi - di tutto l’occidente), il Teatro Tempio Italico di Pietrabbondante (II -I sec. a.c.), i tanti borghi medievali del Molise (che aderiscono all’Associazione de “I Borghi più belli d’Italia”), la Basilica

Tour Operators, holiday packages, shopping tours, tours and day trips linked to the distinctive features of the territory like historical, archaeological and environmental assets and scholastic, experiential, VFR travels, religious and third-age tourism.

Some examples of the extraordinary resources of the territory of Molise are:

the National Museum of Paleolithic of Isernia (the oldest human camp in Europe); the archaeological site of “Altilia” and the many Samnite and Roman evidences; Isernia (which boasts of being the first capital of Italy in 90 BC, after Lega Italica was set up), the Abbey of San Vincenzo al Volturno (one of the largest early medieval monasteries in west Europe); the Teatro Italico of Pietrabbondante (IS) (II -I century BC); the many medieval villages of the region (some of them are also included in the Italian association of “I Borghi Più Belli d’Italia”); the Minor Basilica of Our Lady of Sorrow in Castelpetroso and the many churches you can find and visit



Minore dell'Addolorata di Castelpetroso e le tante chiese del Molise, i musei, il Castello Pandone di Venafro, il Castello Monforte di Campobasso e i circa duecento, tra castelli e roccaforti, presenti in tutta la regione, i "Tratturi" (da poco inseriti dall'Unesco nel patrimonio immateriale dell'umanità), il litorale molisano con i suoi 35 km di costa bassa e sabbiosa, il Parco Nazionale Abruzzo, Lazio e Molise e gli straordinari monti del Matese e delle Mainarde, le riserve naturali MAB (man and biosphere dell'Unesco) di Collemeluccio e Montedimezzo, i laghi e le tante meravigliose cascate, le campane millenarie di Agnone, la lavorazione di forbici e coltelli a Frosolone, le zampogne di Scapoli, il tombolo di Isernia e tutto l'artigianato locale.

Nei pacchetti turistici è valorizzata, anche, la posizione geografica strategica del Molise, la vicinanza al mare (Adriatico e Tirreno) e alla montagna (Capracotta, Campitello Matese e Roccaraso), alle grandi Città di Roma e Napoli (e ai relativi aeroporti), la vicinanza alla Città del Vaticano (Basilica di San Pietro), a San Giovanni Rotondo (San Pio da Pietrelcina) e agli scavi archeologici di Pompei ed Ercolano.

L'offerta turistica prevede, inoltre, la valorizzazione delle peculiarità enogastronomiche del territorio (i vini del basso Molise, i formaggi e salumi tipici dell'alto Molise, il tartufo molisano, la cipolla bianca di Isernia, ecc.) e la promozione delle manifestazioni legate all'arte e alle tradizioni locali (i Misteri di Campobasso, le Carresi, di San Martino in Pensilis, l'Uomo Cervo e le altre maschere zoomorfe dei carnevali del Molise, la faglia di Oratino, la 'Ndocciata di Agnone, il teatro d'autore, i concerti e le diverse manifestazioni della Fondazione Molise Cultura).

Gli amanti dei paesaggi potranno inoltre percorrere la ferrovia Carpinone-Sulmona, soprannominata la transiberiana d'Italia. Non si tratta, quindi, di una offerta turistica "mordi e fuggi", bensì di turismo slow, mirato e consapevole, ottimamente organizzato, amante dell'arte, della storia, della natura e dalla cucina dai sapori autentici, supportato da pacchetti di elevata qualità, accompagnati da servizi di informazione ed assistenza prima, durante e dopo la fruizione del soggiorno in Molise.

all over Molise ; museums ; the Pandone Castle in Venafro and the Monforte Castle in Campobasso besides the approximately two hundred castles and strongholds you can find everywhere in the region ; "Tratturi" (recently included by Unesco in the intangible heritage of humanity) ; The coast with its 35 km of low and sandy coastline; the National Park of Abruzzo, Lazio and Molise and the stunning mountains of Matese and Mainarde ; MAB (Man And Biosphere of Unesco) Natural Reserve of Collemeluccio and Montedimezzo ; lakes and wonderful waterfalls ; the millenary bells produced in Agnone ; scissors and knives making in Frosolone ; the typical bagpipes of Scapoli ; the "Tombolo" of Isernia and handicrafts in general.

The strategic geographical position of Molise is the strong point of the holiday packages we offer, since Molise is very close to the sea (both Adriatic and Tyrrhenian sea) and the mountains (Capracotta, Campitello Matese and Roccaraso). It's not far from the largest cities of south Italy (Rome and Naples and their airports), Vatican City (St. Peter's Basilica), San Giovanni Rotondo (San Pio of Pietrelcina and Apulia) and the archaeological sites of Pompeii and Herculaneum.

Our tourist packages also include food and wine tours on the territory (the great wine of Molise lowlands, cheese and typical salami of the highlands, the truffle and the white onion of Isernia, etc) and we promote events related to arts and local traditions (such as the "Misteri" of Campobasso, the Carresi of San Martino in Pensilis, the "Uomo Cervo" and the other zoomorphic masks of carnival time, the "Faglia" of Oratino, <'Ndocciata> of Agnone and various theatre plays, concerts and events organized by Fondazione Molise Cultura).

Landscapes lovers can also experience the historical train of the Carpinone-Sulmona railway, nicknamed the trans-Siberian of Italy. It is not an eat and go tourism, but a targeted, aware, well organized, slow tourism that pays special attention to art, history, nature and genuinely tasty Italian cuisine. We can proudly boast of having a high quality level of packages and a good information and assistance service : before, during and after the stay in Molise.





GRAN TOUR DEL MOLISE TRA STORIA E GUSTO

*GRAND TOUR OF MOLISE
BETWEEN HISTORY AND TASTE*

borghi, biodiversità e gastronomia
7 giorni / 6 notti
villages, biodiversity and gastronomy
7 days / 6 nights

1 GIORNO

 Napoli / Roma - Castel del Giudice

Il nostro itinerario parte da Napoli/ Roma, dove i partecipanti arriveranno in modo autonomo. Nel pomeriggio incontro con il tour leader e partenza per Castel Del Giudice (IS), al confine tra Abruzzo e Molise, grazioso borgo in un territorio montano noto per essere eccellente esempio di rinascita, gemma di un'Italia bella e attiva che ha saputo trasformare queste aree interne in bellezza e bontà. Grazie ad una forte sinergia tra amministrazione comunale, cittadini e imprenditori è nato Borgotufi, un antico aggregato rurale restaurato e trasformato in albergo diffuso mediante un attento ed accurato recupero architettonico. Uno splendido esempio di recupero conservativo, con centro benessere e altri servizi di elevata qualità, circondato da meleti nati da terreni incolti ed abbandonati. Cena in albergo e pernottamento.

DAY

 Naples / Rome - Castel del Giudice

Our itinerary starts from Naples/Rome, where participants will arrive independently. In the afternoon, meeting with the tour leader and departure for Castel Del Giudice (IS), on the border between Abruzzo and Molise, a pretty village in a mountainous area known to be an excellent example of rebirth, a gem of a beautiful and active Italy that has been able to transform these inland areas into beauty and goodness. Thanks to a strong synergy between the municipal administration, citizens and entrepreneurs, Borgotufi was born, an ancient rural aggregate restored and transformed into an albergo diffuso through careful and accurate architectural recovery. A great example of conservative restoration, with a wellness centre and other high-quality services, surrounded by apple orchards grown on uncultivated and abandoned land. Dinner at the hotel and overnight stay.

2 GIORNO

 Castel del Giudice - Capracotta (dove le montagne sussurrano ai pastori)

Dopo la prima colazione, un breve percorso ci porterà a Capracotta, situato a 1421 m.s.l.m., un piccolo borgo tra estese praterie e piccole frazioni animate dalle attività rurali che caratterizzano l'intera area dell'Alto Molise. Il nucleo di Capracotta, come appare oggi, nasce nel Medioevo durante la conquista longobarda del Mezzogiorno d'Italia (fine VI- inizi VII secolo d.C.) e si sviluppa nei secoli successivi attraverso la pratica della transumanza, dagli armenti abruzzesi al Tavoliere delle Puglie. Ancora oggi i sentieri selciati sono percorsi dai pochi pastori che tramandano la tradizione e conducono il bestiame in alpeggio nella stagione estiva. Nelle aree verdi circostanti, sorge il Giardino della Flora Appenninica, orto botanico naturale in cui è conservata una considerevole varietà di piante, molte delle quali salvate dall'estinzione. A pranzo saremo

DAY

 Castel del Giudice - Capracotta (where the mountains whisper to the shepherds)

After breakfast, a short walk will take us to Capracotta, located at 1421 meters a.m.s.l., a small village among extensive grasslands and small hamlets animated by the rural activities that characterize the entire area of Alto Molise. The nucleus of Capracotta, as it appears today, was born in the Middle Ages during the Lombard conquest of southern Italy (late 6th-early 7th century AD) and developed over the following centuries through the practice of transhumance, from the Abruzzi herds to the Tavoliere delle Puglie. Even today, the paved paths are still trodden by the few shepherds who pass on the tradition and lead their cattle to the mountain pastures during summer. In the surrounding green areas, there is the Giardino della Flora Appenninica, a natural-botanical garden in which a considerable variety of plants is preserved, many





accolti in una azienda agricola a conduzione familiare che produce yogurt e latte di alta qualità, materia prima dei prodotti caseari tipici della zona, che assaggeremo assieme ad altre delizie molisane tipiche della tradizione culinaria montana. Il piatto principe del giorno sarà la pezzata, ricetta antichissima risalente al periodo in cui i pastori effettuavano la transumanza tra il Molise ed il Tavoliere delle Puglie. Passeggiando lungo le vie del borgo giungeremo al Palazzo Baronale, dove il Museo della Civiltà Contadina ci porterà indietro nel tempo tra gli attrezzi e gli strumenti della vita quotidiana (raccolti e donati) del popolo di montagna e delle sue vicissitudini al fine di conservare e tutelare la memoria storica del luogo. Rientro a Castel del Giudice. Cena in albergo e pernottamento.

of which have been saved from extinction. At lunch we will be welcomed to a family-run farm that produces yogurt and high quality milk, the raw material for the area's typical dairy products, which we will taste together with other typical Molise delicacies of the mountain culinary tradition. The main dish of the day will be the "pezzata", a very old recipe dating back to the period when shepherds were making the transhumance between Molise and the Tavoliere delle Puglie. Strolling along the village streets, we will reach the Baronial Palace, where the Museum of Peasant Civilisation will take us back in time among the tools and instruments of daily life (collected and donated) of the mountain people and their vicissitudes in order to preserve and protect the historical memory of the place. Return to Castel del Giudice. Dinner at the hotel and overnight stay.

per un pranzo tipico, in un'accogliente locanda nel cuore del borgo. L'artigianato in Agnone è un'arte secolare ed è stato il motivo degli scambi commerciali tra i ramai del borgo e la città di Venezia, di cui si ritrovano riferimenti architettonici nel quartiere che viene appunto soprannominato "veneziano". Visita a Palazzo Minutolo con la sua caratteristica bottega orafa, contenente gli attrezzi usati per lavorare i metalli preziosi. Proseguiamo con Palazzo San Francesco, ex convento con una rara biblioteca di antichi volumi tra cui una copia delle Metamorfosi di Ovidio e il calco dell'originale Tavola Osca, a tema religioso risalente al 250 a.c. Raggiungiamo il Palazzo della Città, quattrocentesco, e la fontana marmorea risalente al 1881, anno in cui venne costruito il primo acquedotto urbano. Visita ad una bottega artigiana, le cui origini risalgono alla fine del 1800, epoca in cui il capostipite avviò la produzione di bilance, ed altri oggetti per pesi e misure a cui si unì successivamente la lavorazione del rame. Da qui, proseguiremo verso la millenaria Pontificia Fonderia di campane Marinelli (la più antica fonderia italiana e tra le più antiche al mondo) la famiglia Marinelli aprirà le porte del loro scrigno per far conoscere passo dopo passo gli antichi rituali della forgiatura del bronzo e della produzione degli strumenti. Il maestro campanaro ci farà apprezzare suoni e tonalità in un concerto davvero inusuale. Rientro a Castel del Giudice. Cena in albergo e pernottamento.

welcoming inn in the heart of the village for a typical lunch. Craftsmanship in Agnone is a centuries-old art and was the reason for the trade between the coppersmiths of the village and the city of Venice, to which some references can be found in the district that is nicknamed "Venetian". Visit Palazzo Minutolo with its characteristic goldsmith's workshop, containing the tools used to work precious metals. We continue to Palazzo San Francesco, a former convent with a rare library of ancient volumes including a copy of Ovid's Metamorphoses and a cast of the original Tavola Osca, with a religious theme dating back to 250 BC. We reach the 15th-century Town Hall and the marble fountain dating from 1881, the year the first urban aqueduct was built. Visit an artisan's workshop, whose origins date back to the end of the 19th century, when the founder of the family started producing scales and other objects for weights and measures, later joined by copper working. From here, we will continue on to the thousand-year-old Marinelli Pontifical Bell Foundry (the oldest foundry in Italy and one of the oldest in the world); the Marinelli family will open the doors of their treasure chest to introduce us, step by step, to the ancient rituals of bronze forging and instrument production. The master bell ringer will introduce us to the sounds and tones in a truly unusual concert. Return to Castel del Giudice. Dinner at the hotel and overnight stay

3 GIORNO

DAY

 **Castel del Giudice - Agnone (solenni rintocchi di antiche tradizioni)**

 **Castel del Giudice - Agnone (solemn chimes of ancient traditions)**

Dopo la colazione, si parte alla volta di Agnone, l'Atene del Sannio. Il borgo, circondato da un paesaggio montuoso, è il luogo ideale dove poter ammirare i capolavori dell'artigianato che ancora oggi seguono regole tramandate da generazioni. Il rumore del ferro battuto ed il profumo del rame lavorato saranno i suoni e gli odori che ci accompagneranno. Visita al Museo di Arte Casearia e della Transumanza che ci permetterà di rivivere la storia socio-economica di questa regione e dell'Appennino, attraverso un percorso multiculturale ricco di sorprese e racconti. Visiteremo l'annesso laboratorio artigianale, dove le ricche sensazioni olfattive si mescolano alla magia dei movimenti nell'atmosfera fumante da cui nasce il famoso caciocavallo di Agnone, stagionato in pietra lapillo. Dopo la degustazione guidata di cinque formaggi accompagnati da pane locale (che sarà il nostro aperitivo), ci trasferiremo,

After breakfast, we depart for Agnone, the Athens of Sannio. The village, surrounded by a mountainous landscape, is the ideal place to admire the masterpieces of craftsmanship that still follow rules handed down from generation to generation. The sound of wrought iron and the scent of worked copper will be the sounds and smells that accompany us. A visit to the Museum of Dairy Art and Transhumance will allow us to relive the socio-economic history of this region and the Apennines, through a multicultural itinerary full of surprises and stories. We will visit the adjoining artisan workshop, where rich olfactory sensations mix with the magic of movements in the steaming atmosphere from which the famous Agnone caciocavallo is made, matured in lapillus stone. After a guided tasting of five cheeses accompanied by local bread (which will be our aperitif), we will move to a

4 GIORNO

DAY

 **Castel del Giudice - Castel San Vincenzo, Scapoli (cuore del Parco nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise) - Isernia**

 **Castel del Giudice - Castel San Vincenzo, Scapoli (heart of the Abruzzo, Lazio and Molise National Park) - Isernia**

Il nostro viaggio continua nell'Alta Valle del Volturno, a ridosso del Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise. Alle pendici delle Mainarde, sorge il piccolo borgo di Castel San Vincenzo luogo dell'antico ed omonimo monastero benedettino, uno dei più importanti in Europa. Il sito ospita gli scavi dell'abbazia

Our journey continues in the Upper Volturno Valley, close to the National Park of Abruzzo, Lazio and Molise. On the slopes of the Mainarde mountains is the small village of Castel San Vincenzo, site of the ancient Benedictine monastery of the same name, one of the most important in Europe. The site houses

longobarda del V secolo sulla riva sinistra del fiume e la nuova abbazia del XII secolo sulla riva destra che, profondamente ricostruita nei secoli, è tutt'oggi visitabile ed ospita una comunità benedettina. Nell'area archeologica sono conservati, nella cripta di Epifanio, affreschi tra i più importanti esempi della pittura altomedievale europea. Visita dell'area archeologica e dell'Abbazia. Durante il percorso sarà possibile ammirare il Lago di Castel San Vincenzo, ai confini con l'Abruzzo, un gioiello color turchese circondato dai boschi e dalle cime delle Mainarde che si riflettono nelle limpide acque. Pranzo a Castel San Vincenzo, dove saremo accolti da Stefano, Chef e Sommelier della rinomata locanda Belvedere. Nel pomeriggio visita al borgo di Scapoli, fucina di maestri artigiani produttori di zampogne, antico strumento musicale dei pastori. In questo luogo, incastonato tra le montagne, la cultura musicale si materializza nelle ultime storiche botteghe (che visiteremo), le ultime in Italia, dove vengono intagliate, con tecniche immutate nei secoli, i pregiati e stagionati legni di ulivo, ciliegio e prugno. Il Museo Internazionale della Zampogna e la relativa mostra permanente custodiscono questi gioielli a testimonianza delle abilità e delle tradizioni di un popolo.

Concluderemo la giornata con una visita, unica e straordinaria, al Museo Nazionale del Paleolitico di Isernia. Tale Museo rappresenta il più antico accampamento umano in Europa (la prima presenza dell'uomo in Europa). Il Museo è una meta obbligata per chi vuole scoprire le tappe dell'evoluzione umana, attraverso gli strumenti e i comportamenti preistorici. Faremo una visita guidata alla scoperta degli innumerevoli reperti che hanno favorito la conoscenza delle abitudini di vita quotidiana, nonché l'organizzazione degli accampamenti in cui vissero le prime comunità di uomini giunti nell'attuale Europa circa 700.000 anni fa. Si proseguirà con una breve visita del centro storico della città di Isernia, per fare poi rientro a Castel del Giudice. Cena in albergo e pernottamento.

the excavations of the 5th-century Lombard abbey on the left bank of the river and the new 12th-century abbey on the right bank, which, profoundly rebuilt over the centuries, can still be visited today and houses a Benedictine community. In the archaeological area, the crypt of Epiphanius contains frescoes that are among the most important examples of early medieval painting in Europe. Visit to the archaeological area and the Abbey. During the tour you will be able to admire the Lake of Castel San Vincenzo, on the border with Abruzzo, a turquoise jewel surrounded by woods and the peaks of the Mainarde mountains that are reflected in the clear waters. Lunch in Castel San Vincenzo, where we will be welcomed by Stefano, Chef and Sommelier of the renowned Belvedere Inn. In the afternoon, visit to the village of Scapoli, a forge of master craftsmen who make bagpipes, the ancient musical instrument of the shepherds. In this place, nestled in the mountains, musical culture is embodied in the last historic workshops (which we will visit), the last in Italy, where the precious and seasoned olive, cherry and plum wood carved using techniques that have remained unchanged over the centuries. The International Reed-pipe Museum and its permanent exhibition preserve these jewels as testimony to the skills and traditions of a people.

We will end the day with a unique and extraordinary visit to the National Museum of the Palaeolithic in Isernia. This museum represents the oldest human encampment in Europe (the first presence of man in Europe). The museum is a must for anyone wishing to discover the stages of human evolution through prehistoric tools and behaviour. We will take a guided tour to discover the countless artefacts that have helped us to understand the habits of daily life, as well as the organisation of the encampments in which the first communities of men who arrived in present-day Europe around 700,000 years ago lived. The tour continues with a brief visit to the historic centre of the town of Isernia, before returning to Castel del Giudice. Dinner at the hotel and overnight stay.

5 GIORNO

Castel Del Giudice, Frosolone (gocce di Tintilia e riti secolari)

Dopo la colazione, si raggiunge Frosolone, bellissimo centro in provincia di Isernia noto per la storica produzione artigianale di coltelli ed altri attrezzi a lama, una tradizione lunga cinque generazioni. Visiteremo il Museo Civico dei Ferri Taglienti. Frosolone, è la tappa d'arrivo dell'antichissimo rito pastorale della transumanza, che ogni anno si ripete ripercorrendo circa 180 chilometri su tratturi, bracci e tratturelli. La famiglia Colantuono è protagonista indiscussa della tradizione e dell'identità molisana. I suoi membri ci racconteranno uno spaccato di vita antica ed unica, fatta di tradizioni e costumi gelosamente conservati; un indiscusso patrimonio storico, archeologico, antropologico e naturalistico che ha ottenuto dall'Unesco il riconoscimento di Patrimonio Culturale Immateriale dell'Umanità. Pranzo presso la trattoria "La Taverna" di Frosolone, con degustazione di prodotti tipici del territorio.

Nel pomeriggio si entrerà nel territorio di Petrella Tifernina, antico comune in provincia di Campobasso, dalle probabili origini sannite. Più precisamente siamo nella località Colle Sereno, dalla quale prende il nome una storica azienda agricola e vinicola della regione. Sul fianco della collina, tra i boschi, un'ampia distesa coltivata a vite ed olivi domina la valle e l'inesorabile scorrere del fiume Biferno. Conosceremo le diverse qualità prodotte, tra cui il vino autoctono "Tintilia", vino straordinario di antica tradizione. Sul fare della sera raggiungeremo La Piana dei Mulini, delizioso albergo diffuso sorto da un antico mulino nel cuore del Molise, nel comune di Colle d'Anchise.

Cena in albergo e pernottamento.

DAY

Castel Del Giudice, Frosolone (drops of Tintilia and secular rites)

After breakfast, we reach Frosolone, a beautiful town in the province of Isernia, known for its historical handicraft production of knives and other bladed tools, a tradition lasting five generations. We visit the Museo Civico dei Ferri Taglienti. Frosolone is the arrival stage of the ancient pastoral rite of transhumance, which is repeated every year, covering about 180 kilometres on sheep tracks, arms and small sheep tracks. The Colantuono family is an undisputed protagonist of Molise's tradition and identity. Its members will tell us about a cross-section of ancient and unique life, made up of jealously preserved traditions and customs; an undisputed historical, archaeological, anthropological and naturalistic heritage that has been recognised as an Intangible Cultural Heritage of Humanity by Unesco. Lunch at "La Taverna" trattoria in Frosolone, with tasting of typical local products.

In the afternoon we will enter the territory of Petrella Tifernina, an ancient municipality in the province of Campobasso, probably of Samnites' origin. More precisely, we are in the Colle Sereno locality, which gives its name to a historic winery in the region. On the hillside, amidst the woods, a wide expanse of vines and olive trees dominates the valley and the inexorable flow of the Biferno river. We will learn about the different qualities produced, including the indigenous wine "Tintilia", an extraordinary wine of ancient tradition. In the evening we reach La Piana dei Mulini, a delightful hotel built from an old mill in the heart of Molise, in the municipality of Colle d'Anchise.

Dinner at the hotel and overnight stay.





6 GIORNO

 **Colle d'Anchise Piana dei Mulini, Busso (Il Tartufo Molisano), l'area archeologica di Saepium (Altilia)**

Dopo la colazione, raggiungeremo il comune di Busso. La famiglia Di Iorio vive la passione per il tartufo da ormai tre generazioni e ci guiderà alla scoperta dell'oro bianco molisano. Andremo con il sig. Vincenzo nel bosco, seguendo i cani esperti nell'entusiasmante ricerca del fantastico tubero scoprendo luoghi, trucchi e segreti di un esperto cercatore. Si rientrerà poi in azienda, per godere della proverbiale accoglienza dei Di Iorio per una ricca degustazione a base di tartufo. Dopo il pranzo si parte alla volta dell'area archeologica di Saepinum (Altilia). Il sito sorge lungo l'antichissimo tratturo Pescasseroli-Candela, a 3 chilometri a nord dall'attuale borgo di Sepino. La città romana fondata nel II secolo a.C., raggiunse il suo massimo splendore in

DAY

 *Colle d'Anchise Piana dei Mulini, Busso (Il Tartufo Molisano), the archaeological site of Saepium (Altilia)*

After breakfast, we reach the town of Busso. The Di Iorio family has been living the passion for truffles for three generations and will guide us to the discovery of Molise's white gold. We will go with Mr Vincenzo into the woods, following the expert dogs in their exciting search for the fantastic tuber, discovering the places, tricks and secrets of an expert seeker. We will then return to the farm, to enjoy the proverbial hospitality of the Di Iorios for a rich truffle tasting. After lunch, we leave for the archaeological area of Saepinum (Altilia). The site lies along the ancient tratturo (cattle track) Pescasseroli-Candela, 3 kilometres north of the present-day town of Sepino. The Roman city, founded in the 2nd century BC, reached its peak in

età augustea, a cavallo fra il II sec. a.C. e il I sec. Ha il classico assetto urbanistico con decumano, ancora lastricato e cardo. L'intera cinta muraria ne delimita i confini con quattro porte monumentali (Porta Terravecchia, Porta Tammaro, Porta Bojano e Porta Benevento), il teatro, le terme, il foro, la basilica, il complesso campus-piscina-porticus, il macellum e due quartieri di abitazioni. Segue la visita al borgo abitato di Sepino, alle pendici dei monti del Matese, con una passeggiata rilassante nella zona medioevale tra strette viuzze, balconi decorati e numerose fontane. Rientro a Colle d'Anchise Piana dei Mulini. Cena in albergo e pernottamento.

the Augustan age, between the 2nd and 1st centuries BC. It has a classic urban layout with a decumanus, still paved, and a cardo. The city walls enclose the boundaries with four monumental gates (Porta Terravecchia, Porta Tammaro, Porta Bojano and Porta Benevento), the theatre, the baths, the forum, the basilica, the campus-pool-porticus complex, the macellum and two residential quarters. This is followed by a visit to the village of Sepino, on the slopes of the Matese mountains, with a relaxing stroll through the medieval area among narrow streets, decorated balconies and numerous fountains. Return to Colle d'Anchise Piana dei Mulini. Dinner at the hotel and overnight stay.

7 GIORNO DAY

 **Rientro a Napoli/ Roma**

Dopo la colazione, trasferimento a Napoli/ Roma per il rientro in sede.

 **Return to Naples/Rome**

After breakfast, transfer to Naples/Rome for the return journey.

A photograph of ancient Roman ruins featuring several tall, weathered stone columns standing on a stone wall. The sky is blue with scattered white clouds, and green trees are visible in the background. The text is overlaid on the left side of the image.

IL MOLISE CHE NON TI ASPETTI

*THE MOLISE YOU
DON'T EXPECT*

7 giorni / 6 notti
7 days / 6 nights

1 GIORNO

Roma/Napoli – Campobasso

Incontro con il nostro accompagnatore e partenza in Bus GT per Campobasso. Arrivo sistemazione nelle camere riservate. Cena e Pernottamento.

DAY

Rome/Naples - Campobasso

Meeting with our guide and departure by Bus GT for Campobasso. Arrival, accommodation in the reserved rooms. Dinner and overnight stay.

2 GIORNO

Campobasso e Gambatesa

Dopo la prima colazione – Partenza in Bus GT per Campobasso. Nel pomeriggio visita guidata del centro storico, caratterizzato da stradine strette, lunghe scalinate, chiese e palazzi storici che si snodano ai piedi del Castello Monforte. Visita della chiesa di San Giorgio e la Chiesa di San Leonardo. Visita Guidata del Museo Sannitico. Passeggiata nel cuore della Street art di Campobasso tra i quartieri di San Giovanni e di Fontanavecchia. Pranzo in ristorante tipico. Dopo il pranzo, si prosegue per Gambatesa Il borgo è posto su una collina tufacea circondata da campagne ricche di ulivi, con il centro storico addossato al Castello di Capua, vera chicca del paese grazie agli affreschi rinascimentali opera di Donato di Copertino, perfettamente conservati. Visita Guidata del Castello. In serata rientro in hotel cena e pernottamento.

DAY

Campobasso and Gambatesa

After breakfast - Departure by Bus GT for Campobasso. In the afternoon, guided tour of the historic centre, characterized by narrow streets, long stairways, churches and historic buildings winding around the foot of the Monforte Castle. Visit to the Church of San Giorgio and the Church of San Leonardo. Guided tour at Museo Sannitico. Walk through the heart of Campobasso's street art between "San Giovanni" and "Fontana Vecchia" neighbourhoods. Lunch at a typical restaurant. After lunch we will continue on to Gambatesa The village is situated on a tuffaceous hill surrounded by countryside rich in olive trees, with the historic centre leaning against the Capua Castle, a real gem of the town thanks to the perfectly preserved Renaissance frescoes by Donato di Copertino. Guided tour of the Castle. In the evening return to the hotel for dinner and overnight stay.

3 GIORNO

Carpinone “Le Cascate” e Roccamandolfi “Ponte Tibetano e Castello medievale”

Se siete stanchi della città e vorrete rifugiarvi nella natura, Carpinone e le sue cascate sono la soluzione che fa per voi. I ragazzi del luogo, infatti, da qualche anno hanno recuperato e valorizzato alcuni sentieri naturalistici. Tra questi, proprio quelli che conducono alla cascata di Carpinone e alla cascata Schioppo. I percorsi sono meravigliosi e tenuti in maniera eccellente grazie al lavoro dei volontari. Addentrandovi nella natura potrete arrivare fin sotto alle cascate, eventualmente, godervi anche un bel bagno rinfrescante. Pranzo in ristorante tipico. A seguire partenza per Roccamandolfi (passeggiata nel borgo, escursione a piedi dal borgo fino al Ponte Tibetano ed ai ruderi del Castello Medievale - percorso di km.3,6 dislivello circa mt.200) - In serata rientro in hotel Cena e Pernottamento.

DAY

Carpinone “The Waterfalls” and Roccamandolfi “Tibetan Bridge and Medieval Castle”.

If you are tired of the city and would like to take refuge in nature, Carpinone and its waterfalls are the solution for you. In fact, for some years now, the local people have been recovering and enhancing some nature trails. These include those leading to the Carpinone waterfall and the Schioppo waterfall. The paths are wonderful and excellently maintained thanks to the work of volunteers. Entering into the nature you will be able to reach the waterfalls and, if necessary, enjoy a refreshing bath. Lunch in a typical restaurant. Afterwards, departure for Roccamandolfi (walk through the village, excursion on foot from the village to the Tibetan Bridge and the ruins of the Medieval Castle - route of 3.6 km, difference in height about 200 metres). In the evening return to the hotel. Dinner and overnight.

4 GIORNO

Altilia Sepino e l'Oasi di Guardiaregia

Prima colazione in hotel - al mattino escursione con guida ambientale escursionistica nell'oasi WWF di Guardiaregia-Campochiaro, la più grande dell'Italia peninsulare (oltre 300 ettari di pura e

DAY

Altilia Sepino and the Guardiaregia Oasis

Breakfast at the hotel - in the morning excursion with an environmental excursion guide to the WWF oasis of Guardiaregia-Campochiaro, the largest in peninsular Italy (over 300 hectares of pure and wild beauty,



selvaggia bellezza, con corsi d'acqua che creano spettacolari e straordinari fenomeni carsici, la cascata di San Nicola con un salto di 100 metri, il canyon del torrente Quirino - 340 specie di farfalle tra notturne e diurne, una fauna unica popolata di Poane, Nibbi Reali, Falchi Pellegrini, il raro Lanario, il Gracchio Alpino, il Corvo Imperiale, Picchio Rosso Maggiore ed il Picchio Verde ed infine la presenza discreta del lupo, il signore dell'area protetta) - la visita si svolge sull'anello del sentiero natura "San Nicola" e dura circa un'ora e mezzo: il primo tratto è in pendenza, poi in piano. Molto spettacolare perché si svolge ai margini delle gole del Quirino e della cascata di San Nicola, questo sentiero è facilmente percorribile da tutti - pranzo tipico in agriturismo - nel pomeriggio visita con guida della zona archeologica di Altilia, del borgo di Sepino (passeggiata nel centro storico, con visita delle chiese di Santa Cristina e Santa Maria Maggiore) - In serata rientro in hotel a Campobasso - cena in hotel - pernottamento.

with water courses that create spectacular and extraordinary karst phenomena, the San Nicola waterfall with a drop of 100 metres, the canyon of the Quirino stream - 340 species of butterflies, both nocturnal and diurnal, a unique fauna populated by Poane, Kites, Peregrine Falcons, the rare Lanner, the Alpine Chough, the Raven, the Great Spotted Woodpecker and the Green Woodpecker and finally the discreet presence of the wolf, the lord of the protected area) - the visit takes place on the "San Nicola" nature trail and lasts about an hour and a half: the first section is uphill road that then becomes flat. Very spectacular because it takes place on the edge of the Quirino gorges and the San Nicola waterfall, this path is easily accessible to all - typical lunch in a farm house - in the afternoon guided visit to the archaeological area of Altilia, the village of Sepino (walk through the historic centre, with a visit to the churches of Santa Cristina and Santa Maria Maggiore) - In the evening return to the hotel in Campobasso - dinner at the hotel - overnight stay.

di età imperiale, alla chiesa di Santa Maria del Canneto, tra gli esempi più significativi dell'arte romanica, ai boschi di faggi secolari presso il Lago Ivalso. In serata rientro in hotel Cena e Pernottamento.

of Santa Maria del Canneto, one of the most significant examples of Romanesque art, to the centuries-old beech woods near Lake Ivalso. In the evening return to the hotel. Dinner and overnight stay.

5 GIORNO

Civitacampomariano - Roccapavara

Prima colazione in hotel - Escursione giornaliera con guida -
La piccola Civitacampomariano deve la sua ritrovata ribalta grazie al concept che sta dietro al CVTà Street Fest, un festival di street art che si svolge qui ogni anno. Tutto il borgo è caratterizzato dalla presenza di murali e installazioni a cura dei più grandi artisti di fama mondiale. A Civita inoltre sorge il Castello Angioino, che vive ancora grazie all'instancabile lavoro dei volontari che si occupano della sua gestione. Visita di Civitacampomariano (i Murali e la street art, il maestoso Castello Angioino, il borgo). Pranzo in ristorante tipico. Nel pomeriggio si prosegue per Roccapavara. Questo paese è un concentrato di risorse archeologiche, artistico-religiose e naturalistiche. Dalla villa romana

DAY

Civitacampomariano - Roccapavara

Breakfast at the hotel - Guided day excursion -
Little Civitacampomariano owes its new found prominence to the concept behind the Civita Street Fest, a street art festival held here every year. The entire village is characterised by the presence of murals and installations by the world's greatest artists. Civita is also home to the Angevin Castle, which still lives on thanks to the tireless work of the volunteers who look after it. Visit to Civitacampomariano (the murals and street art, the majestic Angevin Castle, the village). Lunch in a typical restaurant. In the afternoon continue to Roccapavara. This town is a concentration of archaeological, artistic-religious and natural resources. From the Roman villa of the imperial age, to the church

6 GIORNO

Termoli - Montenero di Bisaccia

Prima colazione in hotel - Partenza per Termoli in Bus Gt - Visita guidata di Termoli passeggiata nel Borgo Marinaro cinto dalle antiche mura, tra i più belli d'Italia, che sorge su un promontorio roccioso affacciandosi direttamente sul mare, con al centro la Cattedrale, monumento nazionale in stile romanico e il Castello Svevo. Segue la visita della Termoli sotterranea con la cattedrale di Santa Maria della Purificazione e la Cripta. Pranzo in ristorante tipico di Termoli. Dopo il pranzo trasferimento a Montenero di Bisaccia, comune della costa molisana che si erge su una dolce collina circondato da un brillante litorale lambito da acque cristalline. Visita guidata del borgo e delle suggestive grotte scavate nel tufo, in cui sono state trovate tracce di insediamenti umani risalenti al periodo neolitico. Visita di una rinomata cantina per degustare vino DOC e prelibatezze locali. In serata rientro in hotel cena e pernottamento.

DAY

Termoli - Montenero di Bisaccia

Breakfast at the hotel - Departure for Termoli by GT bus - Guided tour of Termoli, walk through the old surrounded by walls, one of the most beautiful in Italy, which stands on a rocky promontory overlooking the sea, with the Cathedral, a national monument in Romanesque style and the Swabian Castle at its centre. This is followed by a visit to the underground Termoli with the Cathedral of Santa Maria della Purificazione and the Crypt. Lunch in a typical restaurant in Termoli. After lunch, transfer to Montenero di Bisaccia, a town on the coast of Molise that stands on a gentle hill surrounded by a brilliant coastline lapped by crystal-clear waters. Guided tour of the village and the evocative caves dug out of the tuff, where traces of human settlements dating back to the Neolithic period have been found. Visit to a renowned winery to taste DOC wine and local delicacies. In the evening return to the hotel for dinner and overnight stay.

7 GIORNO

Rientro in sede

Colazione in hotel. Partenza per il rientro in sede

DAY

Return to headquarters

Breakfast at the hotel. Departure for return to headquarters



MOLISE E ISOLE TREMITI TRA STORIA E MARE

*MOLISE / TREMITI ISLANDS TOUR
BETWEEN HISTORY AND SEA*

4 giorni / 3 notti

4 days / 4 nights



1 GIORNO

 **Termoli**

Arrivo in hotel e sistemazione nelle camere riservate. Cena e pernottamento.
(Escursione facoltativa su richiesta: Termoli by night - visita con guida del borgo marinaro; Cattedrale di Santa Maria della Purificazione e Termoli Sotterranea.)

DAY

 **Termoli**

Arrival at the hotel and accommodation in private rooms. Dinner and overnight stay. (Optional excursion on request: Termoli by night - guided tour of the seaside village; Cathedral of Santa Maria della Purificazione and Termoli Sotterranea.)

2 GIORNO

 **Termoli - Larino**

Colazione in hotel. Incontro con la guida e passeggiata all'interno del caratteristico Borgo medievale di Termoli. Il piccolo borgo antico, sorge su un promontorio roccioso che si affaccia direttamente sul mare, con al centro la Cattedrale, monumento nazionale tra gli esempi più belli del romanico in Molise, che conserva le reliquie del patrono San Basso. Su un lato del borgo, cinto dalle antiche mura, si trova l'affascinante Castello Svevo, di probabile origine normanna, ma la cui struttura difensiva venne potenziata ad opera di Federico II, molto raffinate anche le sculture dei due leoni e le teste femminili nelle altre arcate. Da vedere all'interno la cripta con le tre absidi un mosaico pavimentale dell'XI secolo. Segue visita al trabucco. Pranzo in ristorante tipico. Nel pomeriggio visita di Larino centro storico con il Duomo, la Chiesa di San Francesco, il Palazzo Ducale - anfiteatro romano. Cena in ristorante tipico. Rientro in hotel. Pernottamento.

DAY

 **Termoli - Larino**

Breakfast at the hotel. Meeting with the guide and walk inside the characteristic medieval village of Termoli. The small ancient village stands on a rocky promontory overlooking the sea, with the Cathedral in the center, a national monument among the most beautiful examples of the Romanesque in Molise, which preserves the relics of the patron San Basso. On one side of the village, surrounded by ancient walls, there is the charming Castello Svevo, probably of Norman origin, but whose defensive structure was enhanced by Frederick II, very refined sculptures of the two lions and the female heads in the other arches. To see inside the crypt with the three apses a floor mosaic of the eleventh century. Visit to the trabucco. Lunch in a typical restaurant. In the afternoon visit of Larino old town with the Duomo, the Church of San Francesco, the Doge's Palace - Roman amphitheater. Dinner in a typical restaurant. Return at the hotel. Overnight.

3 GIORNO

 **Campobasso - Sepino (Scavi archeologici di Altilia)**

Colazione in hotel. Partenza per Gambatesa e visita guidata del Castello e delle bellezze del borgo. Partenza alla volta di Campobasso. Visita guidata del centro storico, caratterizzato da stradine strette, lunghe scalinate, chiese e palazzi storici che si snodano ai piedi del Castello Monforte. Tra i vicoli si celano due stereotipi della cultura del capoluogo: il Museo Sannitico custode di numerosi reperti archeologici del popolo sannita e il Museo dei Misteri. Pranzo in ristorante tipico. Dopo il pranzo partenza per l'area archeologica di Saepinum. Visita guidata della più affascinante città antica molisana, che sorge da oltre duemila anni nel verde dell'Alto Molise lungo il "Tratturo" Pescasseroli-Candela. Le colonne e i capitelli jonici della basilica, il foro, la tomba dei Numisi, il mausoleo d'Ennio Marso, le strade lastricate e le porte fortificate di Terravecchia e di Boiano ricordano l'importanza di questo centro per i pastori in marcia tra l'Appennino abruzzese e il Tavoliere delle Puglie - Rientro a in hotel per cena e pernottamento.

DAY

 **Campobasso - Sepino (Altilia archaeological site)**

Breakfast at the hotel. Departure for Gambatesa and guided tour of the Castle and the beauties of the village. Departure to Campobasso. Guided tour of the historic center, characterized by narrow streets, long staircases, churches and historic buildings that wind at the foot of the Monforte Castle. Between the alleys there are two stereotypes of the culture of the capital: the Sannitico Museum, custodian of numerous archaeological finds of the Samnites and the Museo dei Misteri. Lunch in a typical restaurant. After lunch departure for the archaeological area of Saepinum. Guided tour of the most fascinating ancient city of Molise, which stands for over two thousand years in the green of Alto Molise along the "Tratturo" Pescasseroli-Candela. The Ionic columns and capitals of the basilica, the forum, the tomb of the Numisi, the mausoleum of Ennio Marso, The paved roads and the fortified gates of Terravecchia and Boiano recall the importance of this center for shepherds marching between the Abruzzo Apennines and the Tavoliere delle Puglie - Return to the hotel for dinner and overnight.

4 GIORNO

 **Isole Tremiti**

Incontro con la guida turistica presso il parcheggio riservato ai bus al porto di Termoli

DAY

 **Tremiti Islands**

Meeting with the tour guide at the parking reserved for buses at the port of Termoli and

e distribuzione delle carte d'imbarco.
ore 08.40 - Partenza con il mezzo veloce (idrojet) per il bellissimo arcipelago delle Isole Tremiti, Riserva Naturale Marina dal 1989 e definite "Perle dell'Adriatico" per la loro incantevole ed incontaminata bellezza.
ore 10.00 - Arrivo al porticciolo dell'isola di San Domino che è la più grande dell'arcipelago e la più ricca dal punto di vista naturalistico e paesaggistico; trasferimento di pochi minuti in barca taxi per raggiungere l'isola di San Nicola, la più importante dal punto di vista storico ed artistico, ove si uniscono antiche storie e leggende. Circondati da una splendida vista panoramica sull'arcipelago scoprirete i segreti dell'isola di San Nicola che conserva numerose testimonianze storiche, protette tra le alte pareti rocciose e le feritoie delle torri di avvistamento della fortezza antica; all'interno dell'imponente Abbazia benedettina di S. Maria a Mare, risalente all'anno 1000 d.C., potrete ammirare preziose opere d'arte come il pavimento musivo policromo del secolo XI ed il polittico ligneo del secolo XV. (Facoltativo *) Emozionante giro in barca circumnavigando lo scenografico arcipelago (durata 75 minuti) per ammirare gli azzurri fondali, le incantevoli insenature, le imponenti

distribution of boarding passes.
08.40 - Departure by hydrojet to the beautiful archipelago of the Tremiti Islands, Marine Natural Reserve since 1989 and defined "Pearls of the Adriatic" for their enchanting and unspoiled beauty.
10.00 am - Arrival at the port of the island of San Domino which is the largest of the archipelago and the richest in terms of nature and landscape; transfer of a few minutes by taxi boat to reach the island of San Nicola, the most important from the historical and artistic point of view, where ancient stories and legends are combined.
Surrounded by a gorgeous panoramic view of the archipelago you will discover the secrets of the island of San Nicola which preserves numerous historical remains, protected between the high rocky walls and the loopholes of the watch towers of the ancient fortress; Inside the imposing Benedictine Abbey of S. Maria a Mare, dating back to the year 1000 AD, you can admire precious works of art such as the polychrome mosaic floor of the eleventh century and the wooden polyptych of the fifteenth century.
*(Optional *) Exciting boat ride around the scenic archipelago (duration 75 minutes) to admire the blue waters, the beautiful coves,*

scogliere e le meravigliose grotte marine naturali. Rientro sull'isola di San Domino trasferimento di pochi minuti in minibus per il pranzo al ristorante.
Dopo il pranzo, passeggiata panoramica tra le piccole abitazioni presenti sull'Isola di San Domino e tempo a disposizione per shopping e relax, in spiaggia o nelle ampie pinete composte da tipici e profumati Pini d'Aleppo.
ore 17.40 - Partenza dall'isola di San Domino per il rientro al porto di Termoli.
ore 18.30 - Arrivo a Termoli e rientro in hotel. Cena e pernottamento.

the impressive cliffs and the beautiful natural sea caves. Return to the island of San Domino and transfer of a few minutes by mini bus to have lunch at the restaurant.
After lunch, a panoramic walk through the small houses on the island of San Domino and time for shopping and relax, on the beach or in the large pine forests composed of typical and fragrant Aleppo pines.
17.40 - Departure from the island of San Domino to return to the port of Termoli.
18.30 - Arrival in Termoli and return to the hotel. Dinner and overnight stay.

5 GIORNO

 **RIENTRO IN SEDE**

Colazione in hotel. Partenza per il rientro in sede.

DAY

 **RETURN TO THE OFFICE**

Breakfast at the hotel. Departure for the return to the center.



A large fishing net is suspended from a wooden structure on a boat. The net is illuminated by the warm, golden light of a sunset, creating a gradient from orange to red. The background shows the calm sea and a clear sky. The overall scene is serene and evokes a sense of traditional maritime life.

“L’INESTIMABILE BELLEZZA DELL’ALTO MOLISE E DELLA COSTA MOLISANA”

*“THE INESTIMABLE BEAUTY OF HIGH
MOLISE AND THE COAST OF MOLISE”*

4 giorni / 3 notti

4 days / 3 nights



1 GIORNO

 **TERMOLI - SANTA MARIA DEL CANNETO - TRIVENTO - AGNONE**

Ritrovo dei Sig.ri partecipanti a Termoli, stazione ferroviaria - atrio ingresso principale - incontro con il capogruppo e tempo utile per il pranzo tipico in ristorante nel centro storico. Nel primo pomeriggio - occhi all'orizzonte del mare - si procede adagio dall'imponente Castello Svevo, sino a raggiungere il più riposto cuore corallino dell'abitato, al cospetto della Cattedrale dedicata a Santa Maria della Purificazione, e giù nella Termoli celata e sotterranea. La passeggiata nell'antico borgo segue l'intrico dei vicoli, dei quali "a'rejecellane" è imperitura testimonianza, come pure i camminamenti attorno alla cinta muraria fortificata, alla scoperta finale dello sviluppo ellittico dell'abitato intimamente proteso sul mare. Al termine della visita procediamo lungo la Valle del Trigno alla volta di Santa Maria di Canneto, santuario del sorriso, inestimabile scrigno d'arte e fede. Un'iniziale sosta presso il sepolcro di Don Duilio Lemme - colui che ha profuso eroico impegno nel territorio molisano e nel contesto degli anni '30, provvedendo al risanamento di questo sito, altrimenti selvaggiamente sfiorato dalle acque del fiume - per poi riferirsi all'interno, austero, scandito in tre navate, impreziosito da un notevole ambone a tre arcate ed interessanti bassorilievi del XIII secolo. Qui forte è la devozione per la Madonna del Canneto, posta dietro l'altare maggiore. Contigua al Santuario è infine la Villa Rustica - d'epoca romana, antichissima testimonianza posta sul lato destro del fiume, punto nevralgico delle attività agricole di produzione di olio e vino sin dal I secolo d.C. Da Roccavivara ascendiamo sino al colle ove sorge Trivento - l'antica Terwentum - dominata dai Sanniti prima e dai romani poi, fortificata e ancora oggi espressione

_DAY

 **TERMOLI - SANTA MARIA DEL CANNETO - TRIVENTO - AGNONE**

Meeting of the participants in Termoli, railway station - main entrance hall - meeting with the group leader and time for a typical lunch in a restaurant in the historical center. In the early afternoon - eyes on the horizon of the sea - we proceed slowly from the imposing Castello Svevo, until we reach the heart of the town, in front of the Cathedral dedicated to Santa Maria della Purificazione, and down into the hidden and underground Termoli. The walk in the ancient village follows the tangle of alleys, of which "a'rejecellane" is imperishable testimony, as well as the walk ways around the fortified walls, to the final discovery of the elliptical development of the town intimately facing the sea. At the end of the visit we proceed along the Trigno Valley towards Santa Maria di Canneto, sanctuary of the smile, inestimable casket of art and faith. An initial stop at the sepulchre of Don Duilio Lemme - the one who made heroic efforts in the Molise territory and in the context of the 1930s, providing for the restoration of this site, other wise widely grazed by the waters of the river - and then refer to the interior, austere, scanned in three naves, embellished by a remarkable ambone with three arches and interesting bas-reliefs of the thirteenth century. Here there is a strong devotion to the Madonna del Canneto, placed behind the high altar. Adjacent to the Sanctuary is finally Villa Rustica - of Roman age, a very ancient testimony placed on the right side of the river, nerve center of the agricultural activities of oil and wine production since the first century A.D. From Roccavivara we go up to the hill where Trivento - the ancient Terwentum - dominated first by the Samnites and then by the Romans, fortified and still today a stratigraphic expression of successive interventions. And it is here - on

stratigrafica di interventi successivi. Ed è qui - sulla nuda pietra - che si compie l'iniziazione all'accoglienza in chiave molisana, percorrendo i 365 gradini della Scalinata di San Nicola sino a raggiungere il Piano ove s'impone la Cattedrale dei Santi Nazario, Celso e Vittore, scrigno d'arte che cela al suo interno il pregevole altare del 'magnifico' Giuseppe Bastelli e la straordinaria Cripta di San Casto. Al termine del pomeriggio giungiamo ad Agnone per una primissima ricognizione ed aperitivo. Conseguente sistemazione in Hotel, cena in ristorante e pernottamento.

the bare stone - that the initiation to the reception in Molise takes place, walking the 365 step of the Scalinata di San Nicola until we reach the Piano where it imposes the Cattedrale dei Santi Nazario, Celso e Vittore, a treasure chest of art that hides inside the altar of the 'magnificent' Giuseppe Bastelli and the extraordinary Cripta di San Casto. At the end of the afternoon we reach Agnone for a very first reconnaissance and aperitif. Consequent accommodation in hotel, dinner in restaurant and overnight stay.

2 GIORNO

 **PIETRABBONDANTE - VASTOGIRARDI - CAPRACOTTA - PESCOPENNATARO**

Al mattino, dopo la prima colazione, lasciamo Agnone alla volta del borgo di Pietrabbondante, per una primissima ricognizione dell'abitato, il cui impianto medievale, adagiato su di un colle a 1027 metri sul livello del mare, è straordinariamente incastonato tra le morge- massi calcarei di evidente asperità. Raggiungiamo la Chiesa di Santa Maria Assunta - posta nel cuore del Sannio e muoviamo, successivamente, in direzione del Monte Saraceno e del Santuario Italo di Pietrabbondante, sede di culto pubblico della compagine sannita sino al principio del I secolo a.C. Esso si pone quale mirabile testimonianza di architettura pertinente l'ellenismo italo. Le vestigia del passato sono emerse dall'oblio secondo un procedimento che abbraccia i secoli. Il monumentale teatro è stato rinvenute nel XIX secolo, mentre la struttura del grande tempio a tre celle su alto podio è stata identificata e portata alla luce tra gli anni 50' e 70' del Novecento. Nel 2002 poi è stata la volta della domus publica del santuario e nel 2010 un nuovo tempio senza podio, l'antico Aerarium- costruito in terra cruda con pianta tripartita. Nel 2016 infine un sacello - distrutto nel V

_DAY

 **PIETRABBONDANTE - VASTOGIRARDI - CAPRACOTTA - PESCOPENNATARO**

In the morning, after breakfast, we leave Agnone at a time of the village of Pietrabbondante, for a first reconnaissance of the town, whose medieval plant, lying on a hill 1027 meters a.m.s.l., is extraordinarily set between the morge- lime stone boulders of obvious ruggedness. We reach the Church of Santa Maria Assunta - placed in the heart of the Sannio and we move, subsequently, in the direction of the Monte Saraceno and the Santuario Italo di Pietrabbondante, seat of public cult of the Sanniti people until the beginning of I century B.C. It stands as an admirable testimony of architecture relevant to the Italic Hellenism. The vestiges of the past emerged from oblivion according to a process that spans the centuries. The monumental theater was found in the nineteenth century, while the structure of the great temple with three cells on a podium was identified and brought to light between the 50s and 70s of the twentieth century. Then in 2002 it was the turn of the domus publica of the sanctuary and in 2010 a new temple with out a podium, the ancient Aerarium- built of unbaked earth with a tripartite plan. In 2016 has been finally

secolo d.C. in ottemperanza con le disposizioni teodosiane di chiusura dei luoghi di culto pagani. Al termine della visita archeologica proseguiamo in direzione del borgo autentico di Vastogirardi - attraversando un'area naturalistica protetta di straordinario interesse - alla scoperta dello straordinario borgo d'impianto medievale, dei suoi vicoli e scalinate in pietra, dominato da un prezioso castello a corte e dalla chiesa di San Nicola del XV secolo - e del Tempio italico Santuario Sannitico di Vastogirardi. Al termine della mattinata, pranzo tipico in ristorante. Nel pomeriggio ascendiamo a Capracotta - 1421 metri sul livello del mare, secondo comune più alto dell'Appennino - il cui toponimo rinvia ad una tradizione popolare - cui alcuno vuole discostarsi secondo quanto precisato dall'architetto Franco Valente - secondo cui alcuni pastori tenevano le greggi al pascolo mentre una capra cercò di saltare il fuoco attorno al quale gli uomini erano radunati, rimanendo bruciata. Ancora oggi lo stemma civico rinvia all'episodio d'una capra che salta il fuoco, sebbene il toponimo possa riferirsi alla probabile esistenza d'un castro detto di CrapramCoctam - luogo di importanza capitale - esistente già in epoca normanna - e che vede il dominio successivo di Longobardi, Aragonesi, Savoia ed infine l'annessione all'Italia unita, secondo una storia del tutto peculiare, circostanziata in un territorio montano, posto al contatto con la terra e che ha conosciuto il fenomeno del brigantaggio, un movimento d'emigrazione, la distruzione dell'antico che passa dal fuoco e dalla deflagrazione in dinamite. La passeggiata nel borgo è volta al racconto di questa storia ricca di fascino; degna di nota la Chiesa dedicata all'Assunta e riconosciuta quale Collegiata Insigne, posta a dominio dell'intera Valle del Sangro. Conseguo una breve degustazione con possibilità d'acquisto delle specialità del territorio. Transfert finale in direzione di Pescopennataro - paese posto su di una grande roccia - pesclumopeschio - di forma appuntita - pinnata - per una passeggiata conclusiva nel borgo alla volta della Chiesa madre di San Bartolomeo Apostolo e della Chiesa dedicata alla Vergine, posta nella porzione nuova dell'abitato. Qui tutt'attorno si sviluppa l'eccezionale bosco di abeti soprani, non distante dall'Eremo di San Luca. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

secellum - destroyed in the fifth century AD in compliance with the Theodosian provisions of closure of pagan places of worship. At the authentic village of Vastogirardi - crossing a protected naturalistic area of extraordinary interest - discovering the extraordinary medieval village, its alley and stone stairways, dominated by a precious courtyard castle and the church of San Nicola of the fifteenth century - and the Italic Temple Sannitic Sanctuary of Vastogirardi. At the end of the morning, typical lunch in a restaurant. In the afternoon we go up to Capracotta - 1421 meters a.m.s.l, the second highest municipality of the Apennines - whose name refers to a popular tradition - which no one wants to deviate from according to what the architect Franco Valente said - according to which some shepherds were grazing their flocks while a goat tried to jump over the fire around which the men were gathered, and was burnt. Still today the civic coat of arms refers to the episode of a goat jumping over the fire, although the place name may refer to the probable existence of a castro called Crapram Coctam - a place of capital importance. - already existed in Norman times - and which sees the subsequent domination of the Longobards, Aragonese, Savoy and finally the annexation to the united Italy, according to a very peculiar history, circumstantiated in a mountainous territory, placed in contact with the land and that has known the phenomenon of banditry, a movement of emigration, the destruction of the ancient that passes by fire and deflagration in dynamite. The walk in the village is aimed at telling this story full of charm, not worthy is the Church dedicated to the Assumption and recognized as Collegiate Insigne, located in the dominion of the entire Sangro Valley. Followed by a short tasting with the possibility to buy local specialties. Final transfer in the direction of Pescopennataro - village placed on a big rock - pesclumopeschio - of pointed shape - pinnata - for a final walk in the village at the time of the mother church of San Bartolomeo Apostolo and the church dedicated to the Virgin, placed in the new portion of the village. Here all around is the exceptional forest of firtrees, not far from the Hermitage of San Luca. Return to the hotel, dinner and overnight stay.

3 GIORNO

 **ROSELLO - BORRELLO - AGNONE**

Al mattino - dopo la prima colazione - ci dirigiamo alla volta d'un ambiente incontaminato ai confini tra Molise ed Abruzzo in direzione di Borrello e delle spettacolari Cascate del Verde, con un belvedere a strapiombo e un percorso attrezzato che si sviluppa in un bosco di querce aceri e tigli e che sul finire offre una prospettiva laterale e dal basso dei tre salti - 90 / 40 / 30 metri - dai quali il Rio Verde precipita da una parete di roccia calcarea dopo un percorso di 9 chilometri - essendo nato dalla confluenza di più affioramenti d'acqua sul pianoro del Quarto - tra Rosello e Pescopennataro. Il Rio confluisce dopo varie rapide nel Sangro, a meno d'un chilometro di distanza. Lo spettacolo naturale delle Cascate testimonia d'un territorio intatto e pregevole cui la Selva dei Giganti nel cuore dell'Abetina di Rosello, è imprescindibile elemento. Facciamo allusione ad una riserva naturale di 211 ettari posta lungo il crinale dell'Appennino e che consta d'un magico bosco di secolari abeti bianchi, alti anche 50 metri. Ci soffermiamo nella mattinata ad ammirare uno spettacolo di purezza ineguagliata prima di rientrare ad Agnone. Nel corso della visita guidata da principio ci dirigiamo in località Valle San Lorenzo - alle porte della città - ove è possibile rinvenire i resti delle mura megalitiche che facevano parte della cinta difensiva dell'insediamento sannitico per poi percorrere la cittadina a passo lento, seguendo liberamente lo sviluppo irregolare e del tutto peculiare dell'abitato, ricco di tesori di indiscutibile valore. Tra di essi annoveriamo la Chiesa di Sant'Emidio - fondata nel secolo XIII - rinnovata nel XVIII - che presenta fastosi arredi barocchi e custodisce alcuni reperti archeologici ed una inestimabile, spesso non accessibile, Biblioteca; la Chiesa di Sant'Antonio Abate, con portale ogivale del XII secolo e campanile svettante del XVII secolo

_DAY

 **ROSELLO - BORRELLO - AGNONE**

In the morning - after breakfast - we head towards an uncontaminated environment on the border between Molise and Abruzzo in the direction of Borrello and the spectacular Cascate del Verde (Del Verde waterfalls). with an overhanging viewpoint and an equipped path that develops in a forest of oaks, maples and limes and that at the end offers a lateral perspective and from the bottom of the three jumps - 90 / 40 / 30 meters - from which the Rio Verde falls from a calcareous rock wall after a course of 9 kilometers - being born from the confluence of more water outcrops on the Quarto plateau - between Rosello and Pescopennataro. The Rio flows after several rapids into the Sangro, less than a kilometer away. The natural spectacle of the waterfalls testifies of an intact and valuable territory where the Selva dei Giganti in the heart of the Abetina di Rosello, is an essential element. We allude to a natural reserve of 211 hectares along the ridge of the Apennines and that consists of a magical forest of ancient white firs, up to 50 meters high. We pause in the morning to admire a spectacle of unparalleled purity before returning to Agnone. During the guided tour from the beginning we head in Valle San Lorenzo - at the gates of the city - where you can find the remains of the megalithic walls that were part of the defensive walls of the sannitic settlement and then go through the town at a slow pace, freely following the irregular development and all peculiar to the town, rich in treasures of unquestionable value. Among them we include the Church of Sant'Emidio - founded in the thirteenth century - renovated in the eighteenth - which has sumptuous baroque furnishings and houses some archaeological finds and a priceless, often not accessible, Library; the Church of Sant'Antonio Abate, with ogival portal of the XII century and soaring bell tower of the XVII century - with inside the



- con al suo interno il Giudizio universale, opera di Francesco Palumbo, la Chiesa di San Francesco - con facciata risalente al XIV secolo - ricostruita nel XVIII ed ingentilita con affreschi interni attribuiti a Paolo Gamba ed una tavola con l'Assunta del XVI secolo ed il contiguo Palazzo san Francesco ex convento dal bel chiostro, dagli splendidi soffitti lignei, sede d'una permanente mostra del Libro antico - e della Biblioteca Comunale e Baldassarre Labanca - ove è presentato un calco originale della celebre Tavola Osca, custodita ora presso il British Museum di Londra. Agnone è tuttavia famosa nel mondo per le campane che qui vengono fuse con impareggiabile maestria da almeno mille anni, grazie alla capacità di padroneggiare tecniche di lavorazione dei metalli risalenti agli antichi Sanniti (e che nel 1753 portarono a contare in paese ben 10 fonderie che rifornivano 14 botteghe di ramaio). Non mancheremo dunque l'interessante visita alla Pontificia Fonderia di Campane Marinelli, prima di riferirci ai festeggiamenti serali della 'Ndocciata 2022 - antichissimo rito del fuoco che ci proietta nel cuore della tradizione e nell'espressione più ardente in seno alla notte. Cena in ristorante tipico - al termine dei festeggiamenti rientro in hotel e pernottamento.

Universal Judgement, work of Francesco Palumbo, the Church of San Francesco - with a facade dating back to the 14th century - rebuilt in the 18th century and embellished with internal frescoes attributed to Paolo Gamba and a table with the Assumption of the sixteenth century and the adjoining Palazzo San Francesco ex-convent from the beautiful cloister, the beautiful wooden ceilings, home to a permanent exhibition of ancient book - and the Library Comunale e Baldassarre Labanca - where is presented an original cast of the famous Tavola Osca, now kept at the British Museum in London. Agnone is however famous all over the world for the bells that have been melted here with incomparable mastery for at least a thousand years, thanks to the ability to master metal working techniques dating back to the ancient Samnites (and that in 1753 led to counting 10 foundries in the town that supplied 14 coppersmith stores). We will not miss the interesting visit to the Pontificia Fonderia di Campane Marinelli, before referring to the evening celebrations of the 'Ndocciata 2022 - an ancient rite of fire that throws us into the heart of tradition and the most ardent expression in the bosom of the night. Dinner in a typical restaurant - at the end of the celebrations return to the hotel and overnight stay.

cittadina, e che presumibilmente deriva dall'essere la sua parte pianeggiante e bassa rispetto al colle, oppure in riferimento al Campus Vassorum, luogo ove si trovavano le case degli artigiani, d'un nucleo poi ampliatosi con i Normanni quale fiorente contea. In visita ci soffermiamo dapprima presso il Museo Sannitico, sito nel nobile Palazzo Mazzarotta ed inestimabile espressione del patrimonio culturale del Sannio, di quella regione storico geografica abitata dai Sanniti nell'attuale Molise, nella porzione nord-orientale della Campania e nella zona sud-occidentale dell'Abruzzo; poi presso il Museo Palazzo Pistilli, tra maioliche napoletane ceramiche del secolo diciottesimo, ritratti e dipinti che sono inseriti nella collezione d'arte che Michele Praitano ha costituito in oltre cinquant'anni di ricerca in Italia e nel mondo intero. La mattinata si conclude nel cuore pulsante della città, al cospetto d'antichi Palazzi: Palazzo San Giorgio, preposto ad accogliere la municipalità, Palazzo Cannavina e Palazzo della Prefettura, quindi presso la Cattedrale della Santissima Trinità, edificata al principio del XVI secolo, poi distrutta da un rovinoso sisma nel XIX secolo, divenuta caserma ed infine tornata ad essere cattedrale nel 1927 dopo essere stata riaperta al culto nel 1900 e oggi chiusa per interventi importanti di recupero. Conclusa la visita, ci portiamo ad Oratino per il pranzo in ristorante ed una passeggiata in questo pregevole borgo di pietra, annoverato tra i più belli d'Italia, sviluppato su di una rupe calcarea posta a dominio della valle sottostante, lambita dal fiume Biferno. Degni d'attenzione sono la Chiesa di Santa Maria Assunta, l'antico Palazzo Giordano, le Case Petti e Giuliani e, poco fuori dall'abitato, alla volta delle antiche vestigia della Rocca - una torre longobarda che è possibile discernere sia dall'abitato che lungo la valle - e la preziosa Chiesa di Santa Maria di Loreto. A completamento del pomeriggio partenza alla volta di Termoli in tempo utile per il rientro. Termine del viaggio e dei servizi.

presumably comes from being its flat and low compared to the hill, or in reference to Campus Vassorum, where there were the houses of artisans, a nucleus then expanded with the Normans a flourishing county. During our visit we stop first at the Museo Sannitico, located in the noble Mazzarotta Palace and invaluable expression of the cultural heritage of Sannio, of that historical and geographical region inhabited by the Samnites in the current Molise, in the north-eastern part of Campania and in the south-western part of Abruzzo; then at the Palazzo Pistilli Museum, among Neapolitan majolica ceramics of the eighteenth century, portraits and paintings that are included in the art collection that Michele Praitano has formed in over fifty years of research in Italy and around the world. The morning concludes in the heart of the city, in the presence of ancient palaces: Palazzo San Giorgio, responsible for hosting the municipality, Palazzo Cannavina and Palazzo della Prefettura, then at the Cathedral of the Holy Trinity, built at the beginning of the sixteenth century, then destroyed by a disastrous earthquake in the nineteenth century, became a barracks and finally returned to be a cathedral in 1927 after being re-opened for worship in 1900 and now closed for major recovery work. At the end of the visit, we go to Oratino for lunch in a restaurant and a walk in this valuable stone village, listed among the most beautiful in Italy, developed on a limestone cliff overlooking the valley below, lapped by the river Biferno. Worthy of attention are the Church of Santa Maria Assunta, the ancient Palazzo Giordano, the Petti and Giuliani houses and, just outside the town, to the ancient remains of the Rocca - a Longobard tower that can be discerned both from the town and along the valley - and the precious Church of Santa Maria di Loreto. At the end of the afternoon, departure for Termoli in time for the return trip. End of the trip and services.

4 GIORNO

 CAMPOBASSO - ORATINO - TERMOLI

Dopo la prima colazione, di buon mattino, ci dirigiamo alla volta della più antica porzione dell'abitato di 'Campobasso', nome che di certo contrasta con l'elevata posizione della

_DAY

 CAMPOBASSO - ORATINO - TERMOLI

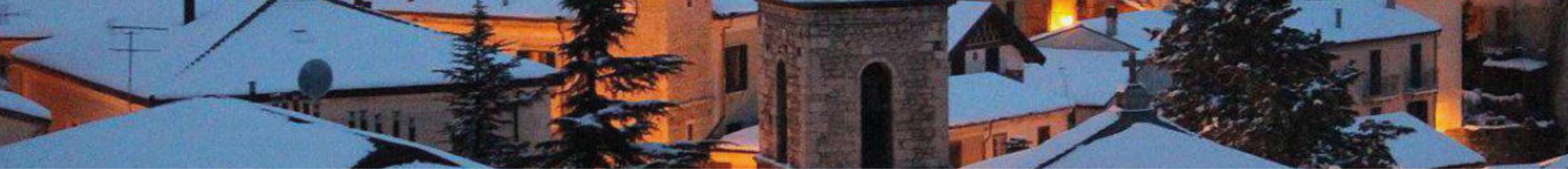
After breakfast, early in the morning, we head to the oldest portion of the town of 'Campobasso', a name that certainly contrasts with the high position of the town, and that

An aerial photograph of a stunning landscape in Molise, Italy. The central focus is a large, irregularly shaped lake with a vibrant turquoise color. The lake is surrounded by lush green fields and dense forests. In the background, there are rolling hills and mountains under a bright blue sky with scattered white clouds. The overall scene is a beautiful representation of the natural beauty of the region.

UN PICCOLO SCRIGNO RICCO DI GRANDI BELLEZZE

*MOLISE: A SMALL TREASURE
CHEST FULL OF GREAT BEAUTIES*

5 giorni / 4 notti
5 days / 4 nights



1 GIORNO

VENAFRO - MONTERODUNI

Arrivo ad Isernia e sistemazione in hotel, in camere riservate. Partenza in Bus Gran Turismo alla volta di Venafro. Visita guidata del Castello Pandone, della palazzina Liberty, visita dell'antica torre e passeggiata nel borgo. Pranzo con degustazione tipica in agriturismo con prodotti autunnali (funghi, tartufi, castagne e novello). Al termine proseguimento per Monteroduni e visita guidata del Castello Pignatelli. In serata cena e pernottamento in hotel.

_DAY

VENAFRO - MONTERODUNI

Arrival in Isernia and accommodation in hotel, in private rooms. Departure by Bus Gran Turismo to Venafro. Guided tour of the Pandone Castle, the Liberty building, visit of the ancient tower and walk around the village. Lunch with typical tasting in farmhouse with autumn products (mushrooms, truffles, chestnuts and novello). At the end continue to Monteroduni and guided tour of the Pignatelli Castle. In the evening dinner and overnight in the hotel.

2 GIORNO

PIETRABBONDANTE - VASTOGIRARDI - AGNONE

Colazione in hotel e partenza in bus gran turismo per Pietrabbondante, comune dell'alto Molise, a 1.027 metri di altitudine, è incastonato fra tre enormi massi detti "morge" ai piedi del Monte Saraceno. Visita guidata del meraviglioso Teatro Tempio Italico di Pietrabbondante. Lo stesso conserva le più importanti testimonianze archeologiche della religiosità sannitica del Molise antico. Il sito, immerso in una natura incontaminata, stupisce da subito con la particolarità e l'importanza dei resti archeologici del tempio e del teatro risalenti alla fine del II sec. a.c.. Tutto il borgo è di particolare bellezza. Dalla Chiesa dedicata a Santa Maria Assunta si può godere un magico e spettacolare panorama costituito da monti, boschi e vallate. Si procederà, quindi, per Vastogirardi, piccolo

_DAY

PIETRABBONDANTE - VASTOGIRARDI - AGNONE

Breakfast at the hotel and departure by coach for Pietrabbondante, a town in the upper Molise, at 1,027 meters a.m.s.l., is set among three huge boulders called "morge" at the foot of Monte Saraceno. Guided tour of the wonderful Teatro Tempio Italico in Pietrabbondante. The same preserves the most important archaeological evidence of the Samnite religion of ancient Molise. The site, surrounded by unspoilt nature, immediately amazes with the particularity and importance of the archaeological remains of the temple and the theatre dating back to the end of the second century. BC. The whole village is of particular beauty. From the Church dedicated to Santa Maria Assunta you can enjoy a magical and spectacular panorama consisting of

borgo dell'Alto Molise posto a 1.200 mt. Il paese è collocato in un contesto paesaggistico e ambientale ricco di risorse naturali, specie di flora e fauna di grande bellezza, oltre a vantare un patrimonio artistico e storico culturale di grande interesse. Sarà visitata, tra l'altro, la Chiesa di San Nicola di Bari. Questo incantevole paesino è anche famoso per la gastronomia locale, visiteremo infatti un noto caseificio locale, con piccolo aperitivo di degustazione. Pranzo in trattoria tipica per viverne i sapori. Al termine trasferimento in Agnone, antica città sannita, e sede di quello che si presume sia il più antico stabilimento al mondo per la fabbricazione delle campane. Faremo, infatti, una visita guidata alla Fonderia Marinelli e al relativo Museo.

mountains, woods and valleys. We will then proceed to Vastogirardi, a small village of Alto Molise located at 1,200 meters. The country is located in a landscape and environment rich in natural resources, species of flora and fauna of great beauty, as well as boasting an artistic and cultural heritage of great interest. It will be visited, among other things, the Church of San Nicola di Bari. This charming village is also famous for its local food, we will visit a well-known local dairy, with a small tasting aperitif. Lunch in a typical trattoria to experience the flavors. At the end transfer to Agnone, ancient Samnite city, and seat of what is presumed to be the oldest factory in the world for the manufacture of bells. In fact, we will make a guided tour of the Marinelli Foundry and its Museum.

3 GIORNO

MUSEO NAZIONALE DEL PALEOLITICO

Colazione in hotel e trasferimento, in bus gran turismo, al Museo Nazionale del Paleolitico di Isernia. Tale Museo rappresenta il più antico accampamento umano d'Europa, meta obbligata per chi vuole scoprire le tappe dell'evoluzione umana, attraverso gli strumenti e i comportamenti preistorici. Faremo una visita guidata alla scoperta degli innumerevoli reperti che hanno favorito la conoscenza delle abitudini di vita quotidiana, nonché l'organizzazione degli accampamenti in cui vissero le prime comunità di uomini giunti nell'attuale Europa circa 600.000 anni fa. Si proseguirà, poi, con la visita guidata della Cattedrale di San Pietro Apostolo, degli Scavi sotterranei della stessa e del centro storico della città di Isernia, tra i mercatini di Natale dove potremo ammirare l'albero di natale in merletto più grande d'Europa. Rientro in hotel cena e pernottamento.

_DAY

National Museum of the Paleolithic

Breakfast in the hotel and transfer, by bus, to the National Museum of the Paleolithic of Isernia. This museum is the oldest human camp in Europe, a must for those who want to discover the stages of human evolution, through prehistoric tools and behaviors. We will make a guided tour to discover the countless finds that have favored the knowledge of the habits of daily life, as well as the organization of the camps in which lived the first communities of men arrived in present-day Europe about 600,000 years ago. We will then continue with a guided tour of the Cathedral of San Pietro Apostolo, the underground excavations of the same and the historic center of the city of Isernia, among the Christmas markets where we can admire the Christmas tree in lace largest in Europe. Return to the hotel dinner and overnight.

4 GIORNO

CASTEL SAN VINCENZO - IL LAGO INCANTATO

Colazione in hotel e partenza in bus Gran Turismo alla volta di Castel San Vincenzo. Visita al sito archeologico, fondamentale testimonianza dell'epoca carolingia. Il sito ospita gli scavi dell'abbazia longobarda del V secolo sulla riva sinistra del fiume e la nuova abbazia del XII secolo sulla riva destra dello stesso, che, profondamente ricostruita nei secoli, è tutt'oggi visitabile ed ospita una comunità benedettina. Si proseguirà con la visita della nuova abbazia e delle sorgenti del Volturno. Pranzo in ristorante tipico. Rientro in hotel cena e pernottamento.

DAY

CASTEL SAN VINCENZO - THE ENCHANTED LAKE

Breakfast at the hotel and departure by Gran Turismo bus to Castel San Vincenzo. Visit to the archaeological site, a fundamental testimony of the Carolingian period. The site houses the excavations of the Lombard abbey of the fifth century on the left bank of the river and the new abbey of the twelfth century on the right bank of the same, which, deeply rebuilt over the centuries, can still be visited and houses a Benedictine community. We will continue with the visit of the new abbey and the Volturno's springs. Lunch in a typical restaurant. Return to the hotel dinner and overnight.

5 GIORNO

ISERNIA - CASTELPETROSO

Colazione in hotel e trasferimento all'imponente Basilica Minore dell'Addolorata di Castelpetroso, edificato nel 1890 dopo l'apparizione della Vergine Maria a due pastorelle. Interamente scolpito in pietra da abilissimi artigiani molisani in architettura neogotica. Si erge solenne con le sue sette cappelle, a rappresentare i sette dolori della Madonna, e la cupola centrale alta 54 metri. Il tutto appare come uno straordinario paesaggio da favola. Il Santuario, è considerato uno dei più belli d'Italia. Possibilità di partecipare alla Santa Messa. Pranzo con degustazione di prodotti tipici del territorio e rientro in sede.

DAY

ISERNIA - CASTEL PETROSO

Breakfast at the hotel and transfer to the imposing Basilica Minore dell'Addolorata in Castelpetroso, built in 1890 after the apparition of the Virgin Mary to two shepherds. Entirely carved in stone by skilled Molise craftsmen in neo-Gothic architecture. It stands solemnly with its seven chapels, representing the seven sorrows of Our Lady, and the central dome 54 meters high. Everything looks as an extraordinary fairytale landscape. The Sanctuary is considered one of the most beautiful in Italy. Possibility to participate in the Holy Mess. Lunch with tasting of local products and return to the venue.



A night scene of a fire festival. Large wooden structures, possibly part of a float or a temporary building, are engulfed in bright orange and yellow flames. The structures are made of many vertical wooden poles. In the foreground, a person wearing a long black robe is seen from behind, walking away from the camera. Other people, some also in black robes, are visible in the background, some standing behind metal crowd control barriers. The ground is paved with cobblestones and has some small debris on it. The overall atmosphere is dramatic and intense due to the fire.

LA NOTTE DEL FUOCO LA 'NDOCCIATA DI AGNONE

*THE NIGHT OF FIRE - THE
'NDOCCIATA OF AGNONE*

3 giorni / 2 notti
3 days / 2 nights

UR



Il più tangibile di tutti i misteri visibili - il fuoco (Leigh Hunt)

I La 'Ndocciata è il più grande e antico rito al mondo che celebra il mistero del fuoco e la vittoria della luce sulle tenebre. Un immenso fiume di fuoco creato da mille torce o "ndocce", di legno di abete, alte circa quattro metri ciascuna, portate a spalla da uomini delle diverse contrade dell'agro. La spettacolare scenografia comincia con le torce più piccole, portate dai bambini, seguite da maestosi ventagli, strutture infuocate trasportate in spalla da uno o più uomini.

UK *The 'Ndocciata is the largest and oldest rite in the world that celebrates the mystery of fire and the victory of light over darkness. An immense river of fire created by a thousand flashlights or "ndocce", made of fir wood, about four meters high each, carried on the shoulders of men of different districts of the countryside. The spectacular scenery begins with the smallest flashlights, carried by children, followed by majestic fans, fiery structures carried on the shoulders of one or more men.*

1
GIORNO

I **SCAPOLI - CASTEL SAN VINCENZO - ROCCHETTA AL VOLTURNO**

Trasferimento dalla località di partenza con mezzi propri o a cura di Molitour (ove richiesto in fase di prenotazione). Arrivo ad Isernia e sistemazione in hotel, in camere riservate. Partenza in Bus Gran Turismo alla volta di Scapoli, il borgo dei costruttori di zampogne. Un paese di origini medioevali che conserva nel suo antico nucleo urbano,

DAY

UK **SCAPOLI - CASTEL SAN VINCENZO - ROCCHETTA AL VOLTURNO**

Transfer from the place of departure by own means or by Molitour (if required at the booking). Arrival in Isernia and accommodation in hotel, in reserved rooms. Departure by luxury coach to Scapoli, the village of bagpipe makers. A village of medieval origins that preserves in its ancient urban core, a museum dedicated to the

un museo dedicato all'aerofono a sacco con una collezione di strumenti provenienti da tutto il mondo. Durante il cammino avremo l'opportunità di visitare la bottega artigiana di un maestro costruttore. Pranzo in ristorante con degustazione tipica del luogo. Al termine proseguimento per Castel San Vincenzo, per visitare l'importante sito archeologico e la nuova Abbazia. Un viaggio indietro nel tempo per scoprire la vita monastica, la regola benedettina e la politica carolingia, in uno dei più grandi monasteri altomedievali di tutto l'occidente. Si prosegue alla volta di Rocchetta al Volturno, per una visita guidata al Museo Internazionale delle guerre Mondiali, dove sono esposte oltre 150 armi delle varie forze armate del Novecento. Al termine breve visita delle sorgenti del Volturno. Nel tardo pomeriggio rientro in hotel cena e pernottamento.

bagpipe with a collection of instruments from all over the world. Along the way we will have the opportunity to visit the workshop of a master builder. Lunch in a restaurant with typical local food tasting. At the end we will continue to Castel San Vincenzo, to visit the important archaeological site and the new Abbey. A journey back in time to discover monastic life, the Benedictine rule and Carolingian politics, in one of the largest early medieval monasteries in the West. We continue to Rocchetta al Volturno for a guided visit to the International Museum of World Wars, where more than 150 weapons of the various armed forces of the twentieth century are exhibited. At the end, short visit to the sources of the Volturno river. In the late afternoon return to hotel for dinner and overnight stay.

2
GIORNO

I **PIETRABBONDANTE - VASTOGIRARDI - AGNONE 'NDOCCIATA 2022**

Colazione in hotel e partenza in bus gran turismo per Pietrabbondante, comune dell'alto Molise, a 1.027 metri di altitudine, è incastonato fra tre enormi massi detti "morge" ai piedi del Monte Saraceno. Visita guidata

DAY

UK **PIETRABBONDANTE - VASTOGIRARDI - AGNONE 'NDOCCIATA**

Breakfast at the hotel and departure by bus to Pietrabbondante, a town in northern Molise, at an altitude of 1,027 meters, nestled between three huge boulders called "morge" at the foot of Mount Saraceno.

del meraviglioso Teatro Tempio Italico di Pietrabbonante. Lo stesso conserva le più importanti testimonianze archeologiche della religiosità sannitica del Molise antico. Il sito, immerso in una natura incontaminata, stupisce da subito con la particolarità e l'importanza dei resti archeologici del tempio e del teatro risalenti alla fine del II sec. a.c..

Tutto il borgo è di particolare bellezza. Dalla Chiesa dedicata a Santa Maria Assunta si può godere un magico e spettacolare panorama costituito da monti, boschi e vallate.

Si procederà, quindi, per Vastogirardi, piccolo borgo dell'Alto Molise posto a 1.200 mt. Il paese è collocato in un contesto paesaggistico e ambientale ricco di risorse naturali, specie di flora e fauna di grande bellezza, oltre a vantare un patrimonio artistico e storico culturale di grande interesse. Sarà visitata, tra l'altro, la Chiesa di San Nicola di Bari. Questo incantevole paesino è anche famoso per la gastronomia locale, visiteremo infatti un noto caseificio locale, con piccolo aperitivo di degustazione. Pranzo in trattoria tipica per viverne i sapori. Al termine trasferimento in Agnone, antica città sannita, e sede di quello che si presume sia il più antico stabilimento al mondo per la fabbricazione delle campane. Faremo, infatti, una visita guidata alla Fonderia Marinelli e al relativo Museo. Al calare del sole, assisteremo al meraviglioso spettacolo della 'Ndocciata. Al rintocco delle campane, ammireremo centinaia di portatori accendere le 'ndocce e incamminarsi lungo il corso di Agnone, che diventa all'improvviso un

Guided tour of the marvelous Teatro Tempio Italico of Pietrabbonante. It preserves the most important archaeological evidence of the Samnite religion of ancient Molise. The site, immersed in an uncontaminated nature, immediately amazes with the particularity and importance of the archaeological remains of the temple and the theater dating back to the late second century BC.

The whole village is of particular beauty. From the Church dedicated to Santa Maria Assunta you can enjoy a magical and spectacular view of mountains, woods and valleys.

We will proceed, then, to Vastogirardi, a small village of Alto Molise located at 1,200 meters. The village is located in a landscape and environmental context rich in natural resources, species of flora and fauna of great beauty, as well as boasting an artistic and historical cultural heritage of great interest. It will be visited, among other things, the Church of San Nicola di Bari. This enchanting village is also famous for its local gastronomy, in fact we will visit a well-known local cheese factory, with a small tasting aperitif. Lunch in a typical trattoria to experience the flavors. At the end, transfer to Agnone, ancient Samnite city, and home to what is believed to be the oldest factory in the world for the manufacture of bells. We will, in fact, take a guided tour of the Marinelli Foundry and its Museum. At sunset, we will witness the wonderful spectacle of the 'Ndocciata. At the tolling of the bells, we will admire hundreds of bearers lighting the 'ndocce and walking along the

emozionante fiume di fuoco. Chi ha avuto la fortuna di assistere a questa spettacolare quanto suggestiva processione di fiamme e scintille, racconta di una lunga, interminabile emozione poco descrivibile se non vissuta dal vivo.

Al termine rientro in hotel, cena e pernottamento.

course of Agnone, which suddenly becomes an exciting river of fire. Those who have had the good fortune to attend this spectacular and evocative procession of flames and sparks, tells of a long, endless emotion little describable if not experienced live. At the end return to the hotel, dinner and overnight stay.

3 GIORNO

🇮🇹 ISERNIA - MUSEO NAZIONALE DEL PALEOLITICO

Colazione in hotel e trasferimento, in bus gran turismo, al Museo Nazionale del Paleolitico di Isernia. Visita guidata alla scoperta degli innumerevoli reperti che hanno favorito la conoscenza delle abitudini di vita quotidiana, nonché l'organizzazione degli accampamenti in cui vissero le prime comunità di uomini, giunti nell'attuale Europa circa 600.000 anni fa. Si proseguirà, poi, con la visita guidata della Cattedrale di San Pietro Apostolo, degli Scavi sotterranei della stessa e del centro storico della città di Isernia. Pranzo in trattoria tipica e partenza per il rientro in sede.

DAY

🇬🇧 ISERNIA - NATIONAL PALEOLITHIC MUSEUM

Breakfast at the hotel and transfer, by coach, to the National Paleolithic Museum of Isernia. Guided tour to discover the countless artifacts that have helped us to understand the habits of daily life, as well as the organization of the camps in which the first communities of men lived, who arrived in present-day Europe about 600,000 years ago. We will then continue with a guided tour of the Cathedral of San Pietro Apostolo, the underground excavations of the same and the historic center of the city of Isernia. Lunch in a typical restaurant and departure for the return to headquarters.





ALLA SCOPERTA DEI MONTI DEL MATESE E DELLE MAINARDE

*DISCOVERING THE MOUNTAINS OF
MATESE AND MAINARDE*

6 giorni / 5 notti
6 days / 5 nights



1 GIORNO

 **Roma / Napoli - Venafro**

Raduno dei partecipanti e partenza per Venafro. All'arrivo sistemazione nelle camere riservate cena e pernottamento.

DAY

 **VENAFRO - MONTERODUNI**

Meeting of participants and departure for Venafro. On arrival, accommodation in reserved rooms, dinner and overnight stay.

2 GIORNO

 **Venafro - Montecesima**

Colazione in hotel e partenza per

DAY

 **PIETRABBONDANTE - VASTOGIRARDI - AGNONE**

Breakfast at the hotel and departure for

Montecesima presso il villaggio rurale. Passeggiata con gli asinelli di Montecesima - visita della casa contadina - degustazione dell'antico olio evo e minicorso di assaggio e riconoscimento delle proprietà organolettiche pranzo con degustazione di prodotti tipici del territorio (funghi, tartufi, etc). Dopo il pranzo si rientra a Venafro per visita guidata della meravigliosa Chiesa della Santissima Annunziata, visita dell'antica torre, passeggiata nel borgo e visita del Castello Pandone. Rientro in hotel cena e pernottamento.

Montecesima at the rural village. Walk with the donkeys of Montecesima - visit of the rural house - tasting of the ancient evo oil and mini-course of tasting and recognition of the organoleptic properties lunch with tasting of typical products of the territory (mushrooms, truffles, etc). After lunch we return to Venafro for a guided tour of the wonderful Church of Santissima Annunziata, a visit to the ancient tower, a walk through the village and a visit to the Pandone Castle. Return to the hotel for dinner and overnight stay.

3 GIORNO

San Vincenzo al Volturno – Rocchetta al Volturno – Scapoli

Colazione in Hotel e partenza per San Vincenzo al Volturno. Visita al sito archeologico e alla nuova abbazia, visita al museo della fauna, alla bottega degli artigiani, alla piccola collezione di oggetti antichi e alla chiesa di Santo Stefano. Seguirà una sosta a Rocchetta a Volturno, con la visita della chiesa rupestre e al Museo delle guerre Mondiali, uno dei più grandi di Italia. Breve visita alle cascate del Volturno. Pranzo in un ristorante tipico. A seguito partenza per Scapoli, paese di costruttori di zampogne, antichi strumenti musicali realizzati ancora oggi da artigiani locali, ed esportati in tutto il mondo. Visita al borgo, al Museo della Zampogna e alla bottega di un costruttore e suonatore di zampogne per ascoltarne la musicalità. In serata rientro in hotel cena e pernottamento.

DAY

San Vincenzo al Volturno – Rocchetta al Volturno – Scapoli

Breakfast at the hotel and departure for San Vincenzo al Volturno. Visit to the archaeological site and the new abbey, visit to the fauna museum, the craftsmen's workshop, the small collection of ancient objects and the church of Santo Stefano. This is followed by a stop in Rocchetta a Volturno, with a visit to the rock church and the World Wars Museum, one of the largest in Italy. Brief visit to the Volturno waterfalls. Lunch in a typical restaurant. Afterwards, departure for Scapoli, a village of bagpipe makers, ancient musical instruments still made by local craftsmen and exported all over the world. Visit to the village, the Museum of the Reed-pipe and the workshop of a reed-pipe maker and player to listen to their musicality. In the evening return to the hotel, dinner and overnight stay..

4 GIORNO

Castelli del Matese

Colazione in Hotel e partenza per San Vincenzo al Volturno. Visita al sito archeologico e alla nuova abbazia, visita al museo della fauna, alla bottega degli artigiani, alla piccola collezione di oggetti antichi e alla chiesa di Santo Stefano. Seguirà una sosta a Rocchetta a Volturno, con la visita della chiesa rupestre e al Museo delle guerre Mondiali, uno dei più grandi di Italia. Breve visita alle cascate del Volturno. Pranzo in un ristorante tipico. A seguito partenza per Scapoli, paese di costruttori di zampogne, antichi strumenti musicali realizzati ancora oggi da artigiani locali, ed esportati in tutto il mondo. Visita al borgo, al Museo della Zampogna e alla bottega di un costruttore e suonatore di zampogne per ascoltarne la musicalità. In serata rientro in hotel cena e pernottamento.

DAY

VENAFRO - MONTERODUNI

Arrival in Letino, an orange flag town of the Touring Club, guided tour of the Castle and the Sanctuary inside, visit to the watchtowers from which you can admire the spectacular scenery with views of the two lakes, Gallo Matese and Letino. Visit to the village and its churches. Lunch in a typical restaurant in Letino, with the possibility of eating on the shores of the lake. Immediately afterwards, departure for Monteroduni, visit to the village and the Pignatelli Castle, with access to the towers to admire its majesty. Afterwards, visit to the Prince Pignatelli farm, known for the production of extra virgin olive oil, where in the rooms reserved for us we will learn how to taste the oil. Small aperitif with a good glass of red wine produced by the same winery. In the evening return to the hotel for dinner and overnight stay.





5 GIORNO

Cipresseta - Prata Sannita

Colazione in hotel, partenza per Fontegreca e visita della Cipresseta. Al suo interno ammireremo le favolose cascate e ci immergeremo nella natura incontaminata. Visita del Santuario posto al suo interno. Pranzo in ristorante tipico. Subito dopo, partenza per Prata Sannita. Visita guidata al Castello Pandone di Prata Sannita, una struttura conservata in maniera ottima dalla famiglia Scuncio, che tutela da anni la storicità della costruzione. Al suo interno si trovano due musei e dalle sue torri

DAY

CIPRESSETA - PRATA SANNITICA

Breakfast at the hotel, departure for Fontegreca and visit of the Cipresseta. Inside we admire the fabulous waterfalls and immerse ourselves in unspoilt nature. Visit to the Sanctuary inside. Lunch in a typical restaurant. Immediately afterwards, departure for Prata Sannita. Guided visit to the Pandone Castle in Prata Sannita, a structure that has been well preserved by the Scuncio family, who have been safeguarding the historicity of the building for years. Inside there are two museums and from its towers you can enjoy

è possibile godere di una vista splendida di tutta la valle circostante. Camminare al suo interno e scendere nelle prigioni fanno ritornare alla mente quanto letto sui libri di storia. Si prosegue con la visita del borgo di Prata e passeggiata fino alle rive del fiume Lete. Rientro in hotel cena e pernottamento.

a splendid view of the entire surrounding valley. Walking inside and descending into the dungeons brings to mind what you have read in history books. The tour continues with a visit to the village of Prata and a walk to the banks of the River Lete. Return to the hotel for dinner and overnight stay.

6 GIORNO

Rientro in sede

Dopo la colazione - partenza per il rientro in sede.

DAY

Return to headquarters

After breakfast - departure for home.



MOLISE TRA SAPERI E SAPORI

*MOLISE BETWEEN KNOWLEDGE
AND FLAVOURS*

6 giorni / 5 notti

6 days / 5 nights



1 GIORNO

 **TERMOLI**

Arrivo degli ospiti a Termoli, check-in presso meraviglioso Albergo diffuso nel centro storico. Passeggiata orientativa e "Aperitivo Welcome in Molise al tramonto". A seguire trasferimento al ristorante per cena tipica. Rientro in albergo e pernottamento.

DAY

 **TERMOLI**

Arrival of guests in Termoli, check-in at wonderful Albergo diffuso in the old town. Orientation walk and "Welcome aperitif in Molise at sunset". Afterwards transfer to the restaurant for typical dinner. Return to the hotel and overnight.

2 GIORNO

 **SAN MARTINO IN PENSILIS /TERMOLI /
MONTENERO DI BISACCIA**

Dopo la prima colazione - Trasferimento a San Martino in Pensilis per L'Esperienza "Tra gli olivi dei Principi degustazione olio Evo ed Assaggi Selezioni Molisane", presso la Masseria Bosco Pontoni per le degustazioni degli Oli Marina Colonna e pranzo leggero con un calice di vino. Rientro a Termoli. Nel tardo pomeriggio, passeggiata guidata nel centro storico di Termoli e visita della Termoli Sotterranea con guida. Partenza per la vicinissima Montenero di Bisaccia presso il ristorante delle Cantine Terre Sacre per cena e degustazione vini della Cantina. Rientro in albergo e pernottamento.

DAY

 **SAN MARTINO IN PENSILIS /TERMOLI /
MONTENERO DI BISACCIA**

After breakfast - Transfer to San Martino in Pensilis for the Experience "Among the olive trees of the Principles Extra Virgin Oil tasting a small tasters of typical products of Molise", at the Masseria Bosco Pontoni for tastings of Oli Marina Colonna and light lunch with a glass of wine. Return to Termoli. In the late afternoon, guided walk in the old town of Termoli and visit of the Termoli Sotterranea with guide. Departure for the nearby Montenero di Bisaccia at the restaurant of Cantine Terre Sacre for dinner and wine tasting of the winery. Return to the hotel and overnight.

3 GIORNO

 **ALTILIA/SEPINO - COLLE D'ANCHISE/ PIA-
NA DEI MULINI - TERMOLI**

Prima colazione in albergo e partenza per la visita del sito archeologico di Altilia-Sepino. Pranzo a Colle D'Anchise presso il Borgo Rurale La Piana dei Mulini. Dopo il pranzo partenza per Termoli con sosta durante il percorso per "Caffè Degustazione Creativa al Cioccolato" e rientro a Termoli. Cena a base di frittura di paranza presso ristorante tipico Termolese. Rientro in albergo e pernottamento.

DAY

 **ALTILIA/SEPINO - COLLE D'ANCHISE/ PIA-
NA DEI MULINI - TERMOLI**

Breakfast at the hotel and departure for the visit of the archaeological site of Altilia-Sepino. Lunch in Colle D'Anchise at Borgo Rurale La Piana dei Mulini. After lunch departure for Termoli with stop during the path for "Creative Chocolate Coffee Tasting" and return to Termoli. Dinner based on fried paranza at a typical restaurant Termolese. Return to the hotel and overnight.

4 GIORNO

 **GUGLIONESI - MONTECILFONE**

In mattinata, partenza per Guglionesi, visita delle splendide Chiese nel paese vecchio. Trasferimento nella vicina Montecilfone per il pranzo "Esperienza Pampanella", street food tradizionale molisano (Esperienza 1step2italy), con Tagliere Molisano, Pampanella e Vini. Nel pomeriggio rientro a Termoli. Serata e cena libera. Rientro in albergo e pernottamento.

DAY

 **GUGLIONESI - MONTECILFONE**

In the morning, departure for Guglionesi, visit of the beautiful churches in the old town. Transfer to nearby Montecilfone for lunch "Experience Pampanella", traditional Molise street food (Experience 1step2italy), with Tagliere Molisano, Pampanella and Wines. In the afternoon return to Termoli. Evening and dinner free. Return to the hotel and overnight.

5 GIORNO

 LARINO

Dopo la colazione, partenza per l'Esperienza "Tra i Secoli a Larino con i Calici di Vino". Degustazioni, pranzo presso il ristorante delle Cantine Angelo D'Uva e vista delle Cantine con esperienze creative nel vigneto. Nel pomeriggio rientro a Termoli. Cena tipica Termolese. Rientro in albergo e pernottamento.

DAY

 LARINO

After breakfast, departure for the "Tra i Secoli a Larino con i Calici di Vino" Experience. Tastings, lunch at the restaurant of Cantine Angelo D'Uva and view of the Cellars with creative experiences in the vineyard. In the afternoon return to Termoli. Typical dinner Termolese. Return to the hotel and overnight.

6 GIORNO

 RIENTRO IN SEDE

Colazione in hotel e partenza per il rientro in sede

Tour in collaborazione con 1STEP2ITALY

DAY

 RETURN TO THE OFFICE

Breakfast at the hotel and departure for the return

Tour in collaborazione con 1STEP2ITALY





TREKKING IN MOLISE

TREKKING IN MOLISE

3 giorni / 2 notti

3 days / 2 nights



1 GIORNO

SCAPOLI

Arrivo a Scapoli e sistemazione in hotel. Passeggiata per le vie del piccolo borgo definito "Capitale della zampogna", antico strumento a fiato di origine pastorale. Visita del Museo Internazionale della Zampogna. Cena in ristorante tipico. Rientro in hotel e pernottamento.

DAY

SCAPOLI

Arrival in Scapoli and accommodation in hotel. Walk through the streets of the small village called "Capitale della Zampogna", ancient wind instrument of pastoral origin. Visit to the International Bagpipe Museum. Dinner in a typical restaurant. Return to hotel and overnight stay.

2 GIORNO

MONTE MARRONE/ROCCHETTA AL VOLTURNO

Colazione in hotel. Partenza per Monte Marrone, una delle principali vette delle Mainarde molisane, appartenente al Parco Nazionale di Lazio, Abruzzo e Molise e teatro di una fondamentale battaglia per la Liberazione che riabilitò l'esercito italiano agli occhi degli Alleati. Nella salita verso la cima, si avrà modo di visitare il rifugio di Charles Moulin, grotta in pietra in cui il pittore francese nato nel 1896 trascorse gli ultimi anni della sua vita. Il percorso inizia immersi in una meravigliosa faggeta per poi continuare tra ampi spazi aperti e piccoli boschetti. Pranzo al sacco. Al termine dell'escursione, si proseguirà per Rocchetta al Volturno per la visita al Museo Internazionale delle Guerre Mondiali. Cena in ristorante tipico. Rientro in hotel e pernottamento.

DAY

MONTE MARRONE/ROCCHETTA AL VOLTURNO

Breakfast in hotel. Departure for Monte Marrone, one of the main peaks of the Molise Mainarde, belonging to the National Park of Lazio, Abruzzo and Molise and the scene of a fundamental battle for the Liberation that rehabilitated the Italian army in the eyes of the Allies. During the ascent to the top, you will have the opportunity to visit the refuge of Charles Moulin, a stone cave where the French painter born in 1896 spent the last years of his life. The route begins immersed in a wonderful beech forest and then continues through wide open spaces and small woods. Packed lunch. At the end of the excursion, we will continue to Rocchetta al Volturno to visit the International Museum of the World Wars. Dinner in a typical restaurant. Return to hotel and overnight stay.

3 GIORNO

CASTEL SAN VINCENZO/ROCCHETTA AL VOLTURNO

Colazione in hotel. Si parte per Castel San Vincenzo alla scoperta delle bellissime cascate del Volturno. Si prosegue, poi, verso il sito archeologico di San Vincenzo al Volturno in cui si trovano gli scavi di un'abbazia longobarda risalente al V secolo e la nuova abbazia risalente al XII secolo, distrutta e ricostruita più volte nel corso dei secoli. All'interno del sito, si trova anche la Cripta di Epifanio che conserva al suo interno numerosi affreschi, testimonianza della pittura altomedievale europea. Nella strada verso Rocchetta al Volturno, dove si consumerà un pranzo tipico in un rinomato ristorante, si potrà ammirare il suggestivo Lago di Castel San Vincenzo, nelle cui acque si specchiano fiere le Mainarde. Ed è proprio nel territorio di Rocchetta che si potrà ammirare la suggestiva sorgente di Capo Volturno. Dopo il pranzo, ritorno presso le proprie sedi. Rocchetta you can admire the suggestive source of Capo Volturno.

DAY

CASTEL SAN VINCENZO/ROCCHETTA AL VOLTURNO

Breakfast at the hotel. Departure for Castel San Vincenzo to discover the beautiful waterfalls of the Volturno river. We then continue to the archaeological site of San Vincenzo al Volturno where we find the excavations of a Lombard abbey dating back to the fifth century and the new abbey dating back to the twelfth century, destroyed and rebuilt several times over the centuries. Inside the site, there is also the Crypt of Epifanio which preserves inside numerous frescoes, evidence of European early medieval painting. On the way to Rocchetta al Volturno, where you will have a typical lunch in a renowned restaurant, you will be able to admire the suggestive Lake of Castel San Vincenzo, in whose waters the Mainarde Mountains are proudly reflected. In the territory of Rocchetta you can admire the suggestive source of Capo Volturno. After lunch, we will head to our seats to complete our journey.



WEEKEND TRA STORIA E GUSTO NELLA VALLE DEL VOLTURNO

*WEEKEND BETWEEN HISTORY AND
TASTE IN THE VOLTURNO VALLEY*

2 giorni / 1 notti

2 days / 1 nights



1 GIORNO

DAY

 **SABATO - VILLAGGIO RURALE - VENAFRO**  **SATURDAY - RURAL VILLAGE - VENAFRO**

ore 10.00

ritrovo dei partecipanti a Venafro (Piazzale antistante la stazione ferroviaria)

trasferimento al Villaggio Rurale "Le Sette Querce"

passeggiata con gli asinelli di Montecesima

visita della casa contadina

degustazione dell'antico olio evo e mini corso di assaggio e riconoscimento delle proprietà organolettiche

ore 13.30

pranzo presso il Villaggio Rurale "Le Sette Querce", con degustazione di prodotti tipici del territorio (funghi, castagne, tartufo, novello)

ore 15.00

trasferimento a Venafro, passeggiata nel borgo e visita del Castello Pandone

visita della meravigliosa Chiesa della Santissima Annunziata, dell'antica torre e della Palazzina Liberty

rientro in hotel cena e pernottamento

hours 10.00

meeting of the participants in Venafro (square in front of the railway station)

transfer to the Rural Village "Le Sette Querce".

walk with the donkeys of Montecesima

visit of the peasant house

tasting of ancient evo oil and mini course of tasting and recognition of organoleptic properties

hours 13.30

lunch at the Rural Village "Le Sette Querce", with tasting of typical products of the territory (mushrooms, chestnuts, truffle, "novello")

hours 15.00

transfer to Venafro, walk in the village and visit the Pandone Castle

visit of the wonderful Church of Santissima Annunziata, of the ancient tower and of the Liberty building

return to the hotel dinner and overnight stay

2 GIORNO

DAY

 **DOMENICA - SAN VINCENZO AL VOLTURNO - LAGO INCANTATO**  **SUNDAY - SAN VINCENZO AL VOLTURNO - ENCHANTED LAKE**

ore 9.00

colazione in Hotel e partenza per San Vincenzo al Volturno

visita al sito archeologico di San Vincenzo al Volturno

visita alla nuova Abbazia di San Vincenzo al Volturno

ore 12.00

visita al borgo medievale di Castel San Vincenzo

visita al museo della fauna, alla bottega degli artigiani, alla piccola collezione di oggetti antichi e alla chiesa di Santo Stefano

ore 13.30

pranzo con degustazione di prodotti tipici del territorio

ore 15.00

visita al Lago Incantato con mercatini, spettacoli, area degustazioni e giochi

ore 18.00

rientro e partenza per le proprie destinazioni

hours 9.00

breakfast at the Hotel and departure for San Vincenzo al Volturno

visit to the archaeological site of San Vincenzo al Volturno

visit to the new Abbey of San Vincenzo al Volturno

hours 12.00

visit to the medieval village of Castel San Vincenzo

visit to the fauna museum, the craftsmen's workshop, the small collection of antiques and the church of Santo Stefano

hours 13.30

lunch with tasting of typical products of the territory

hours 15.00

visit to Enchanted Lake with its markets, shows, tasting area and games

hours 18.00

return and departure for own destinations



PACCHETTI

**I NOSTRI PACCHETTI
TURISTICI COMPRENDONO**

OUR TOUR PACKAGES INCLUDE

PACKAGES

accoglienza e trasferimento da e per l'aeroporto in bus gran turismo (aeroporto internazionale di Napoli 97 Km, aeroporto internazionale di Roma Fiumicino 170 Km e aeroporto internazionale di Pescara 159 Km);

alberghi o strutture alternative di elevata qualità;

possibilità di richiedere la mezza pensione o la pensione completa;

ristorazione selezionata (ristoranti, agriturismi, trattorie, etc.), con degustazione di prodotti tipici del territorio;

guida turistica professionale qualificata, che accompagnerà e assisterà il gruppo per tutta la durata del tour;

bus gran turismo a disposizione del gruppo per tutta la durata del tour;

welcome and transfer to and from the airport by coach (Naples international airport 97 km, Rome Fiumicino international airport 170 km and Pescara international airport 159 km);

hotels or alternative structures of high quality;

possibility to request half board or full board;

selectd catering (restaurants, agriturisms, trattorias, etc.), with tasting of typical local products;

qualified professional tour guide, who will accompany and assist the group for the duration of the tour;

gran turismo bus available to the group for the duration of the tour;

eventuale volo, treno o nave;

itinari da svolgersi in parte in Molise e in parte nelle località vicine (Roma, Napoli, Pompei, Pescara, etc.);

periodo di svolgimento del tour;

tipologia struttura ricettiva richiesta (albergo, b&b, albergo diffuso - case nei borghi - case vacanze, etc.);

numero e tipologia dei partecipanti (single, famiglie, giovani, anziani, etc.);

tour accessibili a persone con disabilità.

biglietti d'ingresso a siti e musei;

assicurazioni obbligatorie e fondo di garanzia.

any flight, train or ship;

itinaries to be carried out partly in Molise and partly in nearby locations (Rome, Naples, Pompeii, Pescara, etc.);

tour period;

type of accommodation requested (hotel, b & b, widespread hotel - houses in the villages - holiday homes, etc.);

number and type of participants (singles, families, young people, seniors, etc.);

tours accessible to people with disabilities.

entrance tickets to sites and museums;

compulsory insurance and guarantee fund.





PERCORSI

PERCORSI ESPERIENZIALI

EXPERIENTIAL ROUTES

ROUTES

PERCORSI ESPERIENZIALI

EXPERIENTIAL ROUTES

I SENTIERI DELL'OLIO

Esperienza alla scoperta delle terre "frentane", in occasione della molitura dell'olio novello, seguendo un itinerario di tradizione e genuinità. Passeggiando tra gli uliveti scopriremo e conosceremo il territorio ed insieme ad esso i segreti della coltivazione e della trasformazione delle olive nell'Oro Verde del Molise. Al termine avremo l'occasione di degustare l'olio novello appena prodotto, abbinato a prelibatezze culinarie della tradizione popolare molisana.

L'ARTE CASEARIA

Visita al Museo di Arte Casearia e della Transumanza che ci permetterà di rivivere la storia socio-economica del Molise e dell'Appennino, attraverso un percorso multiculturale ricco di sorprese e racconti. Visiteremo l'annesso laboratorio artigianale, dove le ricche sensazioni olfattive si mescolano alla magia dei movimenti nell'atmosfera fumante da cui nasce il famoso caciocavallo di Agnone, stagionato in pietra lapillo. Dopo la degustazione guidata di cinque formaggi accompagnati da pane locale (che sarà il nostro aperitivo), ci trasferiremo, per un pranzo tipico, in un'accogliente locanda nel cuore del borgo.

LE ZAMPOGNE DI SCAPOLI

Visita al borgo di Scapoli, fucina di maestri artigiani produttori di zampogne, antico strumento musicale dei pastori. In questo luogo, incastonato tra le montagne, la cultura musicale si materializza nelle ultime storiche botteghe (che visiteremo), le ultime in Italia, dove vengono intagliate, con tecniche immutate nei secoli, i pregiati e stagionati legni di ulivo, ciliegio e prugno. Il Museo Internazionale della Zampogna e la relativa mostra permanente custodiscono questi gioielli a testimonianza delle abilità e delle tradizioni di un popolo.

THE OIL TRAILS

An experience to discover the "Frentane" lands, on the occasion of the pressing of the new oil, following an itinerary of tradition and authenticity. As we stroll through the olive groves, we will discover and get to know the area and, together with it, the secrets of the cultivation and transformation of the olives into Molise's Green Gold. At the end we will have the opportunity to taste the newly produced olive oil, combined with culinary delicacies of the Molise folk tradition.

THE ART OF CHEESE MAKING

Visit to the Museum of Dairy Art and Transhumance, which will allow us to relive the socio-economic history of Molise and the Apennines through a multicultural itinerary full of surprises and stories. We will visit the adjoining artisan workshop, where rich olfactory sensations mix with the magic of movements in the steaming atmosphere from which the famous caciocavallo di Agnone, matured in lapillus stone, is made. After a guided tasting of five cheeses accompanied by local bread (which will be our aperitif), we will move, for a typical lunch, to a welcoming inn in the heart of the village.

THE BAGPIPES OF SCAPOLI

Visit to the village of Scapoli, a forge of master craftsmen producing bagpipes, the ancient musical instrument of the shepherds. In this place, nestled in the mountains, musical culture is embodied in the last historic workshops (which we will visit), the last in Italy, where the precious and seasoned olive, cherry and plum woods are carved using techniques that have remained unchanged over the centuries. The International Reed-pipe Museum and its permanent exhibition preserve these jewels as testimony to the skills and traditions of a people.

RISERVA NATURALE DI ROCCAMANDOLFI

Escursione guidata alla Riserva Naturale, al Ponte Tibetano e al Castello diruto. Per il pranzo, possibilità di degustare formaggi di capra e altri prodotti presso un massaro locale, seguirà la visita al borgo e al museo del Brigantaggio.

URBAN TREK A ISERNIA

Da Isernia, percorrendo sentieri e strade secondarie, attraverseremo la rete sentieristica orientale della città per dirigerci verso i promontori del Matese. Ci muoveremo verso "Colle La Pineta", lungo quello che fu l'antico tratturo Pescasseroli Candela, raggiungeremo il Museo Nazionale del Paleolitico, al quale dedicheremo una visita guidata. Seguirà la visita del borgo di Isernia, non prima di esserci concessi un aperitrek rigenerante in uno dei caratteristici bar del centro storico.

TRATTURO VIA DELLA CIVILTÀ (A PIEDI, A CAVALLO O IN BICI)

Il tracciato si articola seguendo tre dei cinque tratturi (le antiche vie della transumanza): si parte percorrendo il Lucera - Castel di Sangro e si intercetta il Celano - Foggia, attraversando un braccio tratturale. Tracciato complessivo di notevole interesse naturalistico, molte sono le riserve che si visiteranno in un territorio variegato di paesaggi pittorici. Avventura, cultura e natura saranno gli ingredienti di un mix di esperienze da vivere.

ROCCAMANDOLFI NATURE RESERVE

Guided excursion to the nature reserve, the Tibetan bridge and the castle. For lunch, possibility to taste goat cheese and other products at a local massaro, followed by a visit to the village and the museum of Brigantaggio.

URBAN TREK IN ISERNIA

From Isernia, along paths and minor roads, we will cross the city's eastern trail network and head towards the Matese promontories. We will move towards "Colle La Pineta", along what was once the ancient sheep trail Pescasseroli Candela, and reach the National Museum of the Palaeolithic Age, to which we will dedicate a guided tour. This will be followed by a visit to the village of Isernia, not before enjoying a refreshing aperitrek in one of the characteristic bars in the historic centre.

TRATTURO VIA DELLA CIVILTÀ (A PIEDI, A CAVALLO O IN BICI)

The route follows three of the five sheep-tracks (the ancient transhumance routes): it starts out along the Lucera - Castel di Sangro and intercepts the Celano - Foggia, crossing a sheep-track. An overall route of considerable natural interest, with many reserves to be visited in a varied area of picturesque landscapes. Adventure, culture and nature will be the ingredients of a mix of experiences.

PERCORSI ESPERIENZIALI

EXPERIENTIAL ROUTES

PASSEGGIATA IN VIGNA

Un vero e proprio percorso sensoriale. Passeggeremo tra i colli molisani e tra i vigneti in compagnia di esperti produttori del vino Molisano più pregiato la "Tintilia".

LE CAMPANE MILLENARIE DI AGNONE

Visita guidata alla millenaria Pontificia Fonderia di campane Marinelli (la più antica fonderia italiana e fra le più antiche al mondo); la famiglia Marinelli aprirà le porte del loro scrigno per far conoscere passo dopo passo gli antichi rituali della forgiatura del bronzo e della produzione degli strumenti. Il maestro campanaro ci farà apprezzare suoni e tonalità in un concerto davvero inusuale.

CACCIA AL TARTUFO

Escursione nelle foreste Molisane in compagnia di un esperto, per scoprire tutti i segreti della ricerca del tartufo. Dopo una breve lezione sulla tartuficoltura, cercheremo e raccoglieremo il pregiato tubero. Una volta rientrati in Azienda assisteremo alla lavorazione artigianale del tartufo fresco appena raccolto. Seguirà il pranzo conviviale per degustare questi preziosi prodotti, abbinati ad ottimi vini molisani presso l'azienda rurale.

JEEP TOUR

Tour fuoristradistico lungo sentieri, tratturi e terreni più estremi alla scoperta di posti incantevoli e di non facile raggiungimento. Su richiesta è possibile pranzare in quota.

RIVER TREKKING CASCADES DI CARPINONE

Passeggiata all'interno del letto del fiume muniti di una particolare tuta. Partenza da Piazza Mercato per raggiungere poi il fiume Carpino in località Casale. Da qui ci immergeremo nel fiume e lo risaliremo fino ad arrivare alla cascata Schioppo. Visita guidata alla scoperta di uno dei parchi fluviali più affascinanti del Molise, con possibilità di degustare in trattoria piatti tipici della tradizione locale.

WALKING IN THE VINEYARD

A true sensory journey. We will stroll through the Molise hills and vineyards in the company of expert producers of Molise's finest wine, "Tintilia".

THE THOUSAND-YEAR-OLD BELLS OF AGNONE

Guided tour of the thousand-year-old Marinelli Pontifical Bell Foundry (the oldest foundry in Italy and one of the oldest in the world). The Marinelli family will open the doors of their treasure chest to show us, step by step, the ancient rituals of bronze forging and instrument production. The master bell ringer will introduce us to sounds and tones in a truly unusual concert.

TRUFFLE HUNTING

Excursion in the forests of Molise in the company of an expert, to discover all the secrets of truffle hunting. After a short lesson on truffle hunting, we will search for and collect the precious tuber. Once back at the farm, we will witness the artisanal processing of the freshly harvested truffle. This will be followed by a convivial lunch to taste these precious products, accompanied by excellent Molise wines at the rural farm.

JEEP TOUR

Off-road tours along paths, tracks and more extreme terrain to discover enchanting places that are not easy to reach. On request it is possible to have lunch at altitude.

RIVER CASCADES OF CARPINONE

Walkthrough the river bed in a special suit. Departure from Piazza Mercato to reach the Carpino river in Casale. From here we will dive into the river and walk up it to the Schioppo waterfall. Guided tour to discover one of the most fascinating river parks in Molise, with the possibility of tasting traditional local dishes in a trattoria.

ALLA SCOPERTA DI PIZZONE (PARCO NAZIONALE ABRUZZO, LAZIO E MOLISE)

DISCOVER PIZZONE (ABRUZZO NAZIONAL PARK, LAZIO E MOLISE)

**Percorsi per scolaresche,
gruppi di adulti e famiglie**

Arrivo in piazza del paese - visita del borgo - visita museo dell'orso - si prosegue in autobus per valle fiorita - arrivati a valle fiorita trekking leggero - pausa pranzo al sacco.

Seguirà:
laboratorio sulla Biodiversità e sulla vita del bosco (percorso sensoriale ed esplorativo del bosco e delle sue creature) o in alternativa laboratorio Preistoria viva (attraverso attività interattive, curiose e appassionanti scopriremo il mondo dell'uomo preistorico).
Al termine rientro in sede.

In collaboration with STORIA VIVA

*Paths for schools,
groups of adults and families.*

Arrival in the town square - visit of the village - visit the bear museum - continue by bus to Valle Fiorita - arrival in Valle Fiorita, easy trekking - packed lunch.

*It will follow:
laboratory on biodiversity and the life of the forest (sensory and exploratory path of the forest and its creatures) or alternatively laboratory Living Prehistory (through interactive, curious and exciting activities we will discover the world of prehistoric man).
At the end return to the office.*

In collaboration with STORIA VIVA



I SERVIZI EROGATI DA MOLITOUR

THE SERVICES OFFERED BY MOLITOUR

Visite guidate di una/ due ore;

Tour di mezza giornata o intera giornata;

Pacchetti turistici di due o più giorni;

Prenotazione biglietti aerei, navali e ferroviari;

Prenotazione di alberghi, bed & breakfast, case vacanze e albergo diffuso;

Prenotazione di ristoranti, aziende agrituristiche, trattorie, locande e wine bar;

Servizio guide turistiche qualificate e accompagnatori;

One/two hours guided tours;

Half or full day tours;

Tourist packages of two or more days;

Flight, train and naval tickets booking;

Hotels, B&Bs and holidays houses booking;

Restaurants, farmhouses, trattorias, inns and wine bars booking;

Qualified tour operators and tourist guides;

Noleggio di bus, minibus, auto, moto, biciclette e barche;

Vendita biglietti per concerti, musei e teatri;

Vendita libri, guide e riviste riguardanti il territorio regionale;

Vendita di souvenir, prodotti enogastronomici e di artigianato locale;

Organizzazione eventi e promozione del territorio.

Buses, minibuses, cars, bicycles, motorcycles and ships renting;

Concerts, museums and theatres tickets booking;

Sale of territory's books, guides and magazines;

Sale of souvenirs, eno-gastronomic and local handcrafted products;

Events planning and promotion of the territory.

Foto di: Franco CAPPELLARI





Molitor[®]

Viale San Nicandro, 64 - 86079 Venafro (IS) Italia
e-mail info@molitor.it - **pec** molitor@pec.it

www.molitor.it

R.A. SERVIZIO CLIENTI
0865.220727